



CORSO LIBERO DI INCISIONE

a cura di NICOLA OTTRIA

DURATA DEL CORSO	144 ore (6 ore a settimana)
NUMERO LEZIONI	48
PERIODO	6 novembre 2018 ~ 29 maggio 2019
FREQUENZA	martedì e mercoledì 15:00 ~18:00
PREZZO	€ 650
LUOGO	Sede dell'Accademia - Aula Incisione
MINIMO ISCRITTI	12

DESCRIZIONE E PROGRAMMA DEL CORSO

Il Corso Libero di Tecniche dell'Incisione tenuto presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, è aperto a coloro che intendono conoscere, sperimentare, approfondire le tecniche dell'incisione calcografica e xilografica nelle loro molteplici varianti: per la calcografia si approfondiranno la tecnica e le modalità espressive della puntasecca, dell'acquaforte, dell'acquatinta e della vernice molle, per quanto riguarda la xilografia si opererà su linoleum o materiali sostitutivi del legno.

Una seconda sezione del corso verterà sulla sperimentazione o rendo la possibilità di realizzare incisioni ottenute con matrici multiple, composite e polimeriche, giungendo con il dovuto tempo la cosiddetta tecnica Hayter, adottata e sperimentata da importanti artisti del '900 nello storico Atelier 17 di William Hayter a Parigi e New York, nonché la Tecnica Goetz messa a punto dall'artista Henri Goetz.

Anche il monotipo - tecnica che lega indissolubilmente pittura, grafica e stampa - pur non essendo tecnica dell'incisione, trova nel laboratorio lo spazio necessario ad un'adeguata sperimentazione.

In ultimo luogo verrà anche affrontato il campo dell'exlibristica o rendo una panoramica su tecniche, modelli, realizzazioni, con la possibilità per gli interessati di restare informati e partecipare ad eventuali eventi del settore. La nostra Accademia offre uno spazio attrezzato per tutte le tecniche previste; il corso, che non ha vincoli di età, si svolgerà come uno spazio di libera aggregazione che prevede lo sviluppo di una ricerca personale ed un continuo confronto con studenti che hanno già superato le varie fasi del percorso conoscitivo nel campo incisivo.

I materiali necessari verranno indicati dal docente durante il corso.

BIO E CONTATTI

NICOLA OTTRIA - angigot@alice.it

Diplomatosi presso il Liceo Artistico "Nicolò Barabino" nel 1961, insegna tecniche dell'incisione all'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova. E' socio fondatore della Xylon Italiana e dell'Associazione Incisori Liguri.