

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**FOTOGRAFIA DIGITALE
1A - SCENA
ABPR31**

Fotografia digitale 1 A scena	
Caroli Giuseppe	42
Lanna Patrizia	39
Bertolucci Leonello	24

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

**FOTOGRAFIA DIGITALE
1B - RITRATTO
ABPR31**

Fotografia digitale 1 B ritratto	
Oppedisano Giuseppe	64.4
Ansaldi Gianni	39
Bertolucci Leonello	37
Frega Paolo	36.8
Peluffo Gio Batta	27
Merlo Giuseppe	*

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

*errata presentazione della documentazione richiesta

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**ELABORAZIONE DIGITALE
DELL'IMMAGINE
ABTEC38**

Elaborazione digitale dell'immagine	
Catteddu Gianluca	35
Frega Paolo	32.6
Miorandi Valentina	31.8
Muzi Sabrina	27

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

**METODOLOGIA
PROGETTUALE DELLA
COMUNICAZIONE VISIVA
ABTEC37**

Metodologia progettuale della comunicazione visiva	
Emiliani Filippo	50.2
Gatto Annalisa	48
Cavazzuti Edoardo	47
Traversa Romeo	45.2
Rossini Roberto	38.6
Cominale Daniela	28
Cirone Olga	27
Musi Matteo	27

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**SCRITTURA CREATIVA
ABTEC67**

Scrittura creativa	
Sisti Alessandro	55
Aicardi Davide	52
Dagnino Massimo	38
Guglielmi Laura	33
Di Ronza Alessandro	30
Costa Davide	24

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**BRAND DESIGN
ABTEC37**

Brand design	
Cavazzuti Edoardo	47
Emiliani Filippo	45.6
Gatto Annalisa	45
Cirone Olga	27
Musi Matteto	27

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**STORIA E TEORIA
DELLA SCENOGRAFIA
ABST53**

Storia e teoria della Scenografia	
Biggi Maria Ida	59
Alberti Maria	55.4
Jesurum Olga	34
Benzi Laura	*

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

* La candidata Benzi Laura non è stata inclusa in graduatoria per documentazione non pertinente alle esigenze della disciplina richieste dal bando

Verbale Prot. n. 63411 del 26/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Emilia Marasco
Prof. Alberto Terrile

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**COMPUTER ART
ABTEC38**

Computer Art	
Bignotti Cesare	34
Mendeni Marco	32.9

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE
ABTEC38**

Tecniche di animazione digitale	
Macchiavello Alessandro	43
Sardi Massimo	37.6
Maccagno Claudio Domenico	35
Cerda Antonino	34,3
Lauria Enzo	30

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**TECNICHE DELLA
MODELLAZIONE DIGITALE
ABTEC41**

Tecniche della modellazione digitale	
Testa Alessandro	33
Lauria Enzo	30
Cerda Antonino	*

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

* Il candidato Cerda Antonino non è stato incluso in graduatoria per documentazione non pertinente alle esigenze della disciplina richieste dal bando

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**LAYOUT E TECNICHE DI
VISUALIZZAZIONE 1A
ABPR19**

Layout e tecniche di visualizzazione 1A	
Peluffo Marcella	58.8
Macchiavello Alessandro	48
Sardi Massimo	37.6
Bracesco Giulia	29

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**LAYOUT E TECNICHE DI
VISUALIZZAZIONE 1B
ABPR19**

Layout e tecniche di visualizzazione 1B	
D'Ippolito Francesco	47
Macchiavello Alessandro	45

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**WEB DESIGN 1A
ABPR19**

Web Design 1A	
Biticchi Nicoletta	33
Fornari Erika	30.6

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**WEB DESIGN 1B
ABPR19**

Web Design 1B	
Biticchi Nicoletta	33
Fornari Erika	30.6

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63413 del 27/9/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Alessandra Gagliano Candela
Prof. Mario Benvenuto

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**FENOMENOLOGIA DEI
NUOVI MEDIA
ABPC65**

Fenomenologia dei nuovi media	
-	

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63418 del 28/09/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Simona Barbera
Prof. Cesare Viel

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**STORIA E TEORIA DEI
NUOVI MEDIA
ABPC66**

Storia e teoria dei nuovi media	
Pezzolo Carlotta	30

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63418 del 28/09/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Simona Barbera
Prof. Cesare Viel

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**STORIA E TEORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E
DELLA PUBBLICITA' 1A
ABPC66**

Storia e teoria dell'illustrazione e della pubblicità 1A	
Fochessati Matteo	69
Giromini Ferruccio	63

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63418 del 28/09/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Simona Barbera
Prof. Cesare Viel

Genova, 02/10/2018

BANDO A.A. 2018/2019
Prot. n. 63250 del 24/07/2018

**STORIA E TEORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E
DELLA PUBBLICITA' 1B
ABPC66**

Storia e teoria dell'illustrazione e della pubblicità 1B	
Franzone Gianni	63
Giromini Ferruccio	63
Olivieri Sandro	24

Non sono inclusi nella graduatoria i candidati con un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 9/6/2011)

Verbale Prot. n. 63418 del 28/09/2018

La Commissione

Prof. Guido Fiorato
Prof. Antonio Bisaccia
Prof. Simona Barbera
Prof. Cesare Viel

Genova, 02/10/2018