

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO PITTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30			<i>Cromatologia</i> Torcellini Aula 3B 5 piano 8.30 - 11.30	Pittura Millefiore / Merani Aula Pittura 3 piano 8.30 - 12.30	Pittura Merani Pittura 3 piano 12.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30		<i>Teoria della percezione e psicologia della forma</i> Torcellini Aula 3B 5 piano 10.30 - 11.30			
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30		Estetica Righetti Aula Scenografia Biennio 3 piano 13.30 - 16.30			
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Anatomia Artistica II Marzagalli Aula 3 E 5 piano 8.30 - 12.30	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Senarega aula Grafica 8.30 - 11.30	Storia dell'arte moderna II Gagliano Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30	Pittura Millefiore / Merani Aula Pittura 3 piano 8.30 - 12.30	Pittura Merani Pittura 3 piano 12.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30	<i>Tecnologia dei materiali (carta)</i> Wrubl Aula carta Senarega 14.30 - 17.30	<i>Tecniche montaggio</i> Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	<i>Tecniche montaggio</i> Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	Plastica ornamentale Repetto Aula V piano 15.30 - 18.30	Fotografia Digitale Terrile Bertani 14.30 - 18.30
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30				Pittura Palerma Aula Pittura 3 piano 8.30 - 12.30	
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30		<i>Tecniche performative</i> Viel aula 3A 13.30 - 16.30			
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30			Palerma Pittura 18.30	Aula 14.30 -	
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

**DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO DECORAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE**

**I ANNO**

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30			<i>Cromatologia Torcellini Aula 3B 5 piano 8.30 - 11.30</i>	Decorazione Fontana Aula Decorazione 3 piano 8.30 - 12.30	Decorazione Fontana Decorazione piano 12.30 Aula 3 8.30 -
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30		Teoria della percezione e psicologia della forma Torcellini Aula 3B 5 piano 10.30 - 13.30			
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30			Disegno Zibordi Museo 14.00 - 18.00	<i>Tecniche dell'incisione Calcografica Ginepri Aula Incisione 5 piano 14.30 - 18.30</i>	
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30		<i>Estetica Righetti Aula Scenografia Biennio - 3 piano 13.30 - 16.30</i>			
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

**II ANNO**

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30		Anatomia Artistica II Marzagalli Aula 3E 5 piano 8.30 - 12.30	Storia dell'arte moderna II Gagliano Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30	Decorazione Fontana Aula Decorazione 3 piano 8.30 - 12.30	Decorazione Fontana Decorazione piano 12.30 Aula 3 8.30 -
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30		Metodologia della progettazione Zanoletti Aula Scenografia 12.30 - 15.30			
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30				Fotografia Digitale Terrile Bertani 14.30 - 18.30	
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

**III ANNO**

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30				Decorazione Fontana Aula Decorazione 3 piano 8.30 - 12.30	Decorazione Fontana Decorazione piano 12.30 Aula 3 8.30 -
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30	Inglese Patellani Senarega 15.30 - 18.30	<i>Tecniche montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30</i>	<i>Tecniche montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30</i>		<i>Tecniche Procedimenti di stampa Sciaccaluga Aula Incisione 5 piano 14.30 - 18.30</i>
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO SCULTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30			Storia dell'arte moderna II Gagliano Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30	Scultura Chiappetta Aula S.Agostino succursale 8.30 - 12.30	Scultura Chiappetta Aula S.Agostino succursale 8.30 - 12.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30			Tecniche montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	Tecniche montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	Disegno Zibordi Museo 14.00 - 18.00
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
8.30 - 9.30	Anatomia Artistica II Marzagalli Aula 3E 5 piano 8.30 - 12.30	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Senarega aula Grafica 8.30 - 11.30		Scultura Chiappetta Aula S.Agostino succursale 8.30 - 12.30	Scultura Chiappetta Aula S.Agostino succursale 8.30 - 12.30			
9.30 - 10.30								
10.30 - 11.30								
11.30 - 12.30		Antropologia culturale Glieimi Aula 3A 5 piano 11.30-14.30						
12.30 - 13.30	Tecniche della ceramica Trogu 14.30 - 17.30				Tecniche per la scultura Chiappetta Aula Scultura 14.30 - 18.30			
13.30 - 14.30								
14.30 - 15.30								Fotografia Analogica Terrile Bertani 14.30 - 17.30
15.30 - 16.30								
16.30 - 17.30								
17.30 - 18.30								

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
8.30 - 9.30		Teoria della percezione e psicologia della forma Torcellini Aula 3B 5 piano 10.30 - 13.30		Scultura Chiappetta Aula S.Agostino succursale 8.30 - 12.30	Scultura Chiappetta Aula S.Agostino succursale 8.30 - 12.30	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30		Estetica Aula Scenografia Biennio 16.30		Metodologia della progettazione Zanoletti Aula Scenografia biennio 12.30 - 15.30		
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30	Inglese Patellani Senarega 15.30 - 18.30					
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO GRAFICA D'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Storia del disegno e della grafica II Gagliano Candela Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30	<i>Teoria della percezione e psicologia della forma</i> Torcellini Aula 3B 5 piano 10.30 - 13.30			Tecniche Procedimenti di stampa Sciaccaluga Aula Incisione 5 piano 08.30 - 12.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30	Anatomia Artistica I Devoto Aula 3G 12.30 - 16.30				
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					
17.30 - 18.30					
		<i>Estetica</i> Righetti Aula Scenografia Biennio 13.30 - 16.30	Disegno Zibordi Museo 14.00 - 18.00		

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Scrittura creativa Marasco Senarega aula Grafica 9.30 - 12.30	Anatomia Artistica II Devoto Aula 3E 5 piano 08.30 - 12.30	Storia dell'arte moderna II Gagliano Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30		
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30				Fotografia Digitale Terrile Bertani 14.30 - 18.30	Tecniche grafiche speciali Daum Aula Incisione 5 piano 14.30 - 18.30
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					
17.30 - 18.30					
17.30 - 18.30					

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
8.30 - 9.30	Inglese Patellani Senarega 15.30 - 18.30	<i>Tecniche di montaggio</i> Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	<i>Cultura del progetto</i> Zanoletti Aula Scenografia Biennio 12.30 - 15.30	Tecniche dell'incisione Litografia Sciaccaluga Aula Incisione 5 piano 8.30 - 12.30			
9.30 - 10.30							
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30							
14.30 - 15.30							
15.30 - 16.30							
16.30 - 17.30			<i>Tecniche di montaggio</i> Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30				
17.30 - 18.30							

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Storia del disegno e della grafica II Gagliano Candela Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30	Teoria e metodo dei mass media Verace Aula 3D 5 piano 10.00 - 12.00	Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30	Graphic Design (A) Benvenuto Senarega 8.30 - 12.30	
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30	teoria e metodo dei mass media Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30				Graphic Design (B) Rossini Senarega 14.30 - 18.30
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	<i>Scrittura creativa</i> Marasco Aula Grafica Senarega 9.30 - 12.30	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Senarega aula Grafica 8.30 - 11.30	<i>Anatomia Artistica I Devoto</i> Aula 3G 8.30 - 12.30		Graphic Design (A) Rossini Senarega 08.30 - 12.30 a settimane alterne
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30		Web design Fornari Senarega 11.30 - 15.30	<i>Cultura del progetto Zanoletti</i> Aula Scenografia Biennio 12.30 - 15.30	<i>Tecniche dell'incisione calcografica</i> Ginepri Aula Incisione 5 piano 14.30 - 18.30	Graphic Design (B) Benvenuto Senarega 08.30 - 12.30 a settimane alterne
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30	<i>Tecnologia dei materiali (carta)</i> Wrubi Aula carta Senarega 14.30 - 17.30	<i>Tecniche di montaggio</i> Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	<i>Tecniche di montaggio</i> Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	Applicazioni digitali I Emanuela Filippi Senarega 14.30 - 17.30	
17.30 - 18.30		<i>Teoria della percezione e psicologia della forma</i> Torcellini Aula 3B 5 piano 15.30 - 18.30			

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì				
8.30 - 9.30									
9.30 - 10.30									
10.30 - 11.30									
11.30 - 12.30									
12.30 - 13.30									
13.30 - 14.30						<i>Tecniche performative</i> Viel Aula 3A V piano 13.30 - 16.30	<i>Metodologia della progettazione</i> Zanoletti Aula Scenografia 12.30 - 15.30		
14.30 - 15.30									
15.30 - 16.30								Graphic Design Benvenuto Senarega 14.30 - 18.30 a settimane alterne	<i>Museologia e gestione dei sistemi espositivi</i> Sommariva aula Scenografia 14.30 - 17.30
16.30 - 17.30					<i>Fotografia Analogica</i> Terrile Bertani 14.30 - 17.30				
17.30 - 18.30									

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - TRIENNIO SCENOGRAFIA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30			Storia dell'arte moderna II Gagliano Aula 3A 5 Piano 8.30 - 11.30		
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30	Storia e teoria della Scenografia Alberti 11.00 - 14.00				
11.30 - 12.30			Rappresentazione architettonica dello spazio scenico Millefiore Aula Scenografia 11.30 - 13.30		
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					Scenografia Dalai Aula Scenografia 3 piano 13.30 - 17.30
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30		Scenotecnica Aula Scenografia 14.30 - 18.30			
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30				Scenografia Courir Aula Scenografia 3 piano 8.30 - 12.30	
10.30 - 11.30	Illuminotecnica Iadeluca Bertani 10.30 - 12.30		Tecniche di rappresentazione Millefiore Aula Scenografia 09.30 - 13.30		
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					Scenografia Dalai Aula Scenografia 3 piano 13.30 - 17.30
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30		Tecniche performative Viel Aula 3A 5 piano 13.30 - 16.30	Regia Mesciulam Aula Scenografia 3 piano 14.30 - 17.30	Costume per lo spettacolo Marsella Alcova Senarega 14.30 - 16.30	
15.30 - 16.30	Teoria e metodo dei mass media Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30				
16.30 - 17.30		Tecnologia dei materiali (carta) Wrubl Aula carta Senarega 14.30 - 17.30			
17.30 - 18.30					

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30			Cromatologia Torcellini Aula 3B 5 piano 8.30 - 11.30	Scenografia Courir Aula Scenografia 3 piano 8.30 - 12.30	
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30			Antropologia culturale Glielmi Aula 3A 5 piano 11.30-14.30		
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					Scenografia Dalai Aula Scenografia 3 piano 13.30 - 17.30
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30		Tecniche di montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	Tecniche di montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30	Plastica ornamentale Repetto Aula V piano 15.30 - 18.30	
16.30 - 17.30	Inglese Patellani Senarega 15.30 - 18.30				
17.30 - 18.30					

**DIPARTIMENTO COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE - TRIENNIO DIDATTICA DELL'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE**

**I ANNO**

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30	Didattica dei linguaggi artistici Viel Senarega 09.30 - 11.30	Didattica dei linguaggi artistici Viel Senarega 09.30 - 11.30			
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30			Disegno Zibordi Museo 14.00 - 18.00		Tecniche extramediali Barbera Media Lab Senarega 13.30 - 15.30
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30		Teoria della percezione e psicologia della forma Torcellini Aula 3B 5 piano 15.30 - 18.30			
16.30 - 17.30	Tecniche extramediali Barbera Media Lab Senarega 16.30 - 18.30				
17.30 - 18.30					

**II ANNO**

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30			Cromatologia Torcellini Aula 3B 5 piano 8.30 - 11.30		
9.30 - 10.30	Scrittura Creativa Marasco Aula Grafica Senarega 09.30 - 11.30	Teoria e metodo dei mass media Verace Aula 3D 5 piano 10.30 - 12.30			
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30		Estetica Righetti Aula Scenografia Biennio 3 piano 13.30 - 16.30			Didattica per il museo Maione / Barbantini Senarega 14.00 - 17.00
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30	Teoria e metodo dei mass media Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30				
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

**III ANNO**

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30		Antropologia culturale Glielmi Aula 3A 5 piano 11.30-14.30			
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30				Museologia e gestione dei sistemi espositivi Sommariva aula Scenografia 14.30 - 17,30	
15.30 - 16.30		Inglese per la comunicazione artistica Barbera Senarega 15.30-18.30			
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30		Teoria della percezione e psicologia della forma Torcellini Aula 3B 5 piano 10.30 - 13.30	Storia dei nuovi media Pezzolo Senarega 09.30 - 12.30		
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30		Tecniche di montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30		Applicazioni digitali I Emanuela Filippi Senarega 14.30 - 17.30	Acustica Macelloni Senarega 14.30 - 17.30
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30			Tecniche di montaggio Verace Aula 3D 5 piano 15.30 - 17.30		
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					