



Accademia Ligustica di Belle Arti

Codice fiscale 80041430101 – Partita Iva 02525410102

Largo Pertini 4 – 16121 Genova – Tel. 010/560131

www.accademialigustica.it - info@accademialigustica.it

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA STIPULA DI CONTRATTI PER L'ANNO ACCADEMICO 2017/2018 INERENTI ALLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO ELENCAE NELL'ALLEGATO A

IL PRESIDENTE

Vista la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, regolamento concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni AFAM;

Visto il D.M. 89 del 03/07/2009 indicante i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti e le relative declaratorie;

Visto il D.M. 123 del 03/07/2009 indicante l'ordinamento didattico dei corsi di studio per il conseguimento dei diplomi accademici di primo livello delle Accademie di Belle Arti;

Vista la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n.1672 del 07/10/2002;

Vista la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n. 3154 del 09/06/2011;

Vista la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n. 3156 del 01/07/2011;

Visto il D.M. n. 74 del 13 giugno 2011 che autorizza il riordino dei corsi triennali attivati dall'Accademia Ligustica;

Vista la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n. 4423 del 05/08/2011 di autorizzazione del corso di Didattica dell'Arte;

Visto il D.M. n. 116 del 19 febbraio 2013 che autorizza il riordino dei corsi biennali sperimentali attivati dall'Accademia Ligustica;

Visto il D.M. n. 117 del 19 febbraio 2013 che autorizza il riordino del corso triennale Grafica – Progettazione artistica per l'Impresa, attivato dall'Accademia Ligustica;

Visto il Decreto MIUR di accreditamento n. 3141 del 29/11/16 - approvazione modifiche tabelle piani di studio;

Visto il CCNL Comparto AFAM del 15/02/2005;

Visto il CCNL Comparto AFAM del 04/08/2010;

Visto lo Statuto dell'Accademia Ligustica;

Visto il Regolamento Didattico dell'Accademia Ligustica approvato con D.D.G. n. 3091 del 27/12/2013;

In considerazione del processo di statizzazione che porterà, nell'arco del triennio 2017-2019, alla graduale statizzazione dell'Accademia Ligustica, definito con apposito accordo di programma siglato con il MIUR e iscritto nel registro AOOUGAB – Ufficio del Gabinetto del MIUR atto del ministro n. 7 del 26.04.2017, di cui alla nota n. 12260 del 03.05.2017 del registro AOOUGAB – Ufficio del Gabinetto del MIUR;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 12 dicembre 2014;

Vista la delibera del Consiglio Accademico del 29 maggio 2017;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 06 giugno 2017;

Considerato che nell'anno accademico 2017/2018 potranno essere attivate presso questa Accademia le discipline di cui all'allegato A;

Considerato che per il raggiungimento degli obiettivi didattici si dovrà ricorrere a esperti che abbiano una comprovata qualifica artistico-professionale e culturale;

DECRETA

ART. 1

E' indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione presso questa Accademia Ligustica di Belle Arti di personale docente esterno con il quale stipulare contratto per le discipline elencate di cui all'Allegato A.

ART. 2

Alla selezione possono concorrere esperti esterni con competenze specifiche nella disciplina richiesta. E' possibile concorrere per più discipline. I candidati devono dichiarare di essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- Età non inferiore ai 18 anni;
- Idoneità fisica all'impiego;
- Cittadinanza italiana o di Stato membro dell'U.E.;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Assenza di disposizioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative e di controversie con l'Accademia Ligustica;
- Non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione del concorso. L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto di dei requisiti di ammissione come precedentemente descritti.

ART. 3

I contratti saranno stipulati solo se i relativi corsi saranno attivati, anche in relazione al numero degli iscritti e a discrezione degli organi competenti, e avranno durata commisurata a ciascun anno accademico.

Il contratto sarà stipulato solo se, nel frattempo, non sia giunta comunicazione da parte del Ministero per l'Università, l'Istruzione e la Ricerca di autorizzazione all'affidamento della materia ad un docente dipendente da Accademia Statale o dell'obbligo di attingere alla graduatoria nazionale.

ART. 4

Le domande devono essere redatte in carta semplice, compilando il modulo prestampato di cui all'allegato 1.

Le domande devono essere corredate di autocertificazione attestante i titoli di studio e di servizio in possesso del candidato nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico-culturali e professionali. In particolare i candidati devono documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale.

Ai fini della valutazione professionale comparativa, per ciascuna disciplina d'insegnamento dovrà essere presentata una domanda corredata da:

- Copia del documento di identità valido;
- Autocertificazione attestante il possesso dei prerequisiti di cui all'art. 2, dei titoli di studio e di servizio (Allegati 2, 2a, 2b);
- Curriculum con firma autografa relativo all'attività artistico-professionale culturale, scientifica e didattica;
- Programma didattico relativo all'insegnamento richiesto;
- Ricevuta del versamento del contributo di € 50,00 a titolo di rimborso spese di segreteria, con causale "Selezione pubblica per incarico di insegnamento a.a. 2017/18", sul conto corrente intestato:

Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova

IBAN IT 07 F 05696 01400 000025000X67

ART. 5

Le domande e la documentazione artistico-culturale e professionale devono pervenire all'Accademia Ligustica di Belle Arti entro e non oltre **20 luglio 2017** con le seguenti modalità:

- a) Presentazione diretta: entro le ore 12.00 del **20 luglio 2017** presso l'Ufficio Segreteria dell'Accademia Ligustica, Largo Pertini 4 – Genova;
- b) Raccomandata con avviso di ricevimento: in questo caso la data di spedizione sarà comprovata dal timbro e dalla data apposto dall'Ufficio postale accettante ed il candidato ha l'obbligo di anticipare la sola domanda via fax al n. 010/587810.

Sulla busta dovrà essere indicata la seguente dicitura: "Domanda di partecipazione alla procedura selettiva per l'assegnazione della/e disciplina/e di insegnamento per l'a.a. 2017/2018" indicando il codice e la disciplina di cui all'allegato A.

Ai fini della valutazione per cui si inoltra domanda di insegnamento è richiesta la documentazione completa.

Comportano l'inammissibilità della domanda o l'esclusione dalla procedura il mancato rispetto dei termini, la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia, la mancata sottoscrizione autografa della domanda, della dichiarazione sostitutiva e del curriculum di cui all'art. 4. Non è possibile fare riferimento a domande prodotte precedentemente all'emanazione del presente bando.

Ogni cambiamento dei dati di contatto deve essere tempestivamente comunicato. L'Accademia Ligustica non assume alcuna responsabilità in caso di irraggiungibilità del destinatario o per la

dispersione di comunicazioni derivanti da tardiva o inesatta indicazione del recapito, o di sua variazione, imputabili al candidato, al servizio postale o, comunque, a soggetti terzi.

Si precisa che è necessario presentare una domanda completa per ogni singola disciplina per la quale si presenta domanda.

ART. 6

La valutazione delle domande per ciascun ambito disciplinare sarà effettuata da una Commissione designata dal Direttore e composta dal Direttore (o da un suo delegato), con funzioni di Presidente, e da tre commissari di cui due docenti dell'Accademia e un docente e/o esperto esterno.

La Commissione, esaminate le documentazioni, individuerà, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti.

ART. 7

La valutazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento nella graduatoria con validità triennale, è determinata sommando i voti conseguiti secondo quanto previsto dalla nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. N. 3154 del 09/06/2009 e successive modifiche e integrazioni.

A tale proposito, come concordato con la R.S.U. dell'Istituto per le precedenti procedure selettive pubbliche, il punteggio per ogni anno di insegnamento presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti verrà valutato con analogo punteggio di servizi prestati presso le Accademie statali.

Il contratto, nel rispetto del precedente articolo 3, sarà stipulato per un solo anno accademico.

La graduatoria realizzata dalla presente procedura di selezione potrà essere utilizzata dall'Accademia Ligustica nel successivo biennio accademico, e sarà affissa nella bacheca dell'istituto e pubblicata sul sito dell'Accademia Ligustica (www.accademialigustica.it) e avrà valore di notifica a tutti i candidati.

ART. 8

L'Accademia Ligustica si riserva la facoltà di indire nuova procedura di selezione per l'anno accademico 2018-19, con apposito bando e relativa graduatoria, che sostituisce la presente.

ART. 9

Ai sensi del D.L. 30/06/2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'amministrazione di questa Istituzione per le finalità di gestione del bando e sono trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

ART. 10

Decorsi novanta giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva e fatti salvi i casi di contenziosi in atto, qualora l'aspirante non richieda a proprie spese la restituzione della documentazione, l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Genova, 20.06.2017

Prot. n. 62256

Il Presidente
Prof. Avv. Giuseppe Pericu
(F.to Giuseppe Pericu)