

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO PITTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30	Tecniche plastiche contemporanee Cerda Aula scenografia biennio 3 Piano 14.30 - 18.30	Tecniche performative Viel Aula 3A 5 piano 13.30 - 16.30	Anatomia Artistica Marzagalli Aula 3E 5 piano 08.30 - 12.30			
16.30 - 17.30			Palermo Pittura	Pittura 18.30	Aula 14.30 -	Tecniche e tecnologie della pittura Merani Aula Pittura 3 piano 14.30 - 18.30
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30		Fotografia Terrile Bertani 14.30 - 17.30			Tecniche extramediali Barbera Media Lab Senarega 13.30 - 15.30
15.30 - 16.30			Palermo Pittura	Pittura 18.30	
16.30 - 17.30	Tecniche extramediali Barbera Media Lab Senarega 16.30 - 18.30				
17.30 - 18.30					

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO DECORAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Tecniche dei materiali Daum Aula incisione 08.30 - 11.30	Metodologia della progettazione Zanoletti Aula Senarega 09.30-11.30	Disegno per la Decorazione Giannoni Aula Decorazione 3 piano 09.30 - 11.30	Decorazione contemporanea Fabbris Aula 10.30 - 12.30	Decorazione Tradizionale Giannoni Aula Decorazione 3 piano 9.00 - 11.00
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30	Tecniche plastiche contemporanee Cerda Aula scenografia biennio 3 Piano 14.30 - 18.30		Tecniche e tecnologie della decorazione Fabbris Aula Decorazione 13.30 - 18.30	Tecniche della vetrata Trogu Sede 14.00 - 18.00	
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
8.30 - 9.30	Tecniche extramediali Barbera Media Lab Senarega 16.30 - 18.30	Tecniche della vetrata Trogu Sede 14.00 - 18.00		Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Senarega 14.30 - 17.30	Decorazione Tradizionale Giannoni Aula Decorazione 3 piano 9.00 - 11.00			
9.30 - 10.30								
10.30 - 11.30								
11.30 - 12.30								Tecniche extramediali Barbera Media Lab Senarega 13.30 - 15.30
12.30 - 13.30								
13.30 - 14.30								
14.30 - 15.30								
15.30 - 16.30								
16.30 - 17.30								
17.30 - 18.30								

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO SCENOGRAFIA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Regia Sciaccaluga Aula Scenografia biennio 08.30 -11.30	Storia dell'arte contemporanea Gagliano Candela Aula 3A 5 Piano 09.30 - 12.30	Teniche dei materiali applicati alla Scenografia Aula Scenografia 11.00 - 14.00	Scenografia per il teatro /Attrezzzeria Corsi Tarantino Gioberti Aula Scenografia Biennio 9.30 - 13.30	Scenografia per il cinema Paola Bizzarri Francesco Boerio Aula Scenografia Biennio 09.30 - 13.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30	Tecniche plastiche contemporanee Cerda Aula scenografia biennio 3 Piano 14.30 - 18.30	Storia e Teoria della scenografia Alberti/Biggi Aula Scenografia 14.30 - 17.30	Fotografia Terrile Bertani 14.30 - 17.30	Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Senarega 14.30 - 17.30	Scenografia per il cinema Paola Bizzarri Francesco Boerio Aula Scenografia Biennio 14.30 - 18.30
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Regia Sciaccaluga Aula Scenografia biennio 08.30 -11.30	Storia dell'arte contemporanea Gagliano Candela Aula 3A 5 Piano 09.30 - 12.30	Teniche dei materiali applicati alla Scenografia Aula Scenografia 11.00 - 14.00	Scenografia per il teatro /Attrezzzeria Corsi Tarantino Gioberti Aula Scenografia Biennio 9.30 - 13.30	Scenografia per il cinema Paola Bizzarri Francesco Boerio Aula Scenografia Biennio 09.30 - 13.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30	Tecniche plastiche contemporanee Cerda Aula scenografia biennio 3 Piano 14.30 - 18.30	Storia e Teoria della scenografia Alberti/Biggi Aula Scenografia 14.30 - 17.30	Fotografia Terrile Bertani 14.30 - 17.30	Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Senarega 14.30 - 17.30	Scenografia per il cinema Paola Bizzarri Francesco Boerio Aula Scenografia Biennio 14.30 - 18.30
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					