



**ASSOCIAZIONE QUASI QUADRO**

C.F. 97826680015

Via Feletto, 38

10154 - TORINO

Tel. 345-4322492

[www.quasiquadro.eu](http://www.quasiquadro.eu)

[info@quasiquadro.eu](mailto:info@quasiquadro.eu)

**Bahar H., *MERCOLEDÌ BIANCHI***

**a cura di Quasi Quadro**

*in collaborazione con Centro Interdisciplinare di Ricerche e Studi delle Donne e di Genere - CIRSE dell'Università degli Studi di Torino, Centro Interculturale della Città' di Torino e Bagni Pubblici di via Agliè - Casa del Quartiere di Barriera di Milano*

*con il patrocinio della Città di Torino e dell'Università degli Studi di Torino*

*16-23 ottobre 2019*

**MERCOLEDÌ BIANCHI**

Il progetto *Mercoledì bianchi* a cura di Quasi Quadro parte dall'opera dell'artista Bahar H., vuole essere un **momento di riflessione sull'emancipazione e sulla libertà** del corpo femminile.

In particolare, il progetto ha origine dalla condizione delle donne iraniane e sulla loro protesta contro l'attuale regime di Hassan Rouhani. Da tempo, infatti, il Governo di Teheran ha adottato provvedimenti repressivi nei confronti delle donne, accusate di assumere comportamenti e costumi ritenuti eccessivamente occidentali, e in contrasto con la tradizione islamica.

Questo clima ha provocato un diffuso **malcontento nella popolazione** femminile che negli ultimi anni ha intrapreso una serie di manifestazioni volte ad una **rivoluzione non violenta**, riaffermando la libertà sul proprio corpo.

In particolare, le donne iraniane portano avanti una battaglia volta all'**emancipazione** femminile **in contrasto alle leggi** sull'obbligo del velo. La normativa, infatti, impone di indossare l'*hijab* a decorrere dal compimento del nono anno di età, anche se nella

prassi le autorità iraniane richiedono che si rispetti la norma dai sette anni. Per coloro che violano tale regola possono esservi sanzioni sotto forma di multa da pagare in contanti o con un periodo di detenzione che varia dai 10 giorni ai due mesi.

Pertanto, da qualche anno le donne iraniane ritrovano in luoghi pubblici ogni mercoledì prima del tramonto con al capo uno *hijab* bianco e durante il loro cammino se lo tolgono, mostrando fiere il loro viso e i capelli.

Il Governo di Teheran ha cercato di mitigare il più possibile queste donne con arresti, violenze e costituzione di squadre di polizia morali ovvero cittadini/e filo governativi che di volta in volta si piazzano nelle vie delle città aspettando di intervenire, anche con azioni aggressive, soltanto all'azionarsi di quel gesto di emancipazione.

Tuttavia, **internet e le nuove tecnologie** non hanno lasciato da sole le donne iraniane: infatti, riprese video, foto e immagini ogni mercoledì fanno il giro del mondo attraverso i social network.

Alcune donne hanno deciso di lasciare definitivamente il loro paese di origine e combattere la loro battaglia dall'estero, supportando con iniziative mediatiche le loro conterrane. Altre, invece, rimangono e ogni mercoledì sfidano il potere del Governo.

#### **WORKSHOP *Mercoledì bianchi: la forma e la concretizzazione di un movimento***

Durante il periodo della rassegna si prevede un workshop rivolto a studenti, artisti e cittadini finalizzato allo studio delle tematiche inerenti la mostra e alla preparazione per la performance di mercoledì 23 ottobre.

In particolare, oltre a prender parte ai seminari organizzati in collaborazione con Centro Interdisciplinare di Ricerche e Studi delle Donne e di Genere - CIRSDE, i partecipanti avranno l'occasione di intraprendere una preparazione mirata sulla gestualità del corpo in vista della performance e un percorso più intimo e personale con l'artista divenendo altresì *performers* in una serie di scatti fotografici in diversi luoghi della città di Torino.

#### **PROGRAMMA WORKSHOP**

##### **Martedì 22 ottobre**

h 10.00 - 12.30

Incontro e discussione con l'artista Bahar H. e gruppo curatoriale Quasi Quadro.

Preparazione per la performance.

Luogo: Bagni Pubblici di via Agliè, la casa del Quartiere di Barriera di Milano, Via Agliè 9, 10154 - Torino.

### **Mercoledì 23 ottobre**

h 10.00 - 12.30

Ritrovo nell'atrio del Rettorato dell'Università degli Studi di Torino in Via Giuseppe Verdi 8, 10124 Torino.

Scatti fotografici e riprese ad opera dell'artista Bahar H. in luoghi simbolo della Città di Torino.

Preparazione per la performance.

h 17.30

Performance dell'artista Bahar H. Rettorato - Piazza Castello

Flash mob con l'artista Bahar H. lungo via Po e in direzione di Piazza Castello. Tale momento prevede il coinvolgimento dei cittadini, della comunità studentesca, delle organizzazioni e degli enti che hanno preso parte all'iniziativa.

Tutti i partecipanti sono invitati ad indossare una fascia o una sciarpa di colore bianco in segno di riconoscimento.

### **MODALITA' DI ISCRIZIONE**

Il workshop è **gratuito ed aperto a studenti, artisti, ricercatori e a chiunque sia interessato**. Per info e/o iscrizione scrivere a [info@quasiquadro.eu](mailto:info@quasiquadro.eu) oppure contattare il n. +39 345 43 22 492.

### **CHI SIAMO**

Quasi Quadro è un'associazione culturale fondata a Torino da un gruppo multidisciplinare dedito alla ricerca di esperienze artistiche e creative nel contemporaneo.

Quasi Quadro produce progetti, laboratori, workshop, mostre, ricerche, contaminazioni, sperimentazioni. Lo scopo è creare ponti in, da, per una comunità - già costituita o in divenire - attraverso un processo creativo trasversale tra discipline e conoscenze.

### **INFO**

#### **Quasi Quadro**

Via Feletto 38 - 10155 Torino

Tel +39 3454322492

[info@quasiquadro.eu](mailto:info@quasiquadro.eu)

[www.quasiquadro.eu](http://www.quasiquadro.eu)