



Genova, martedì 12 marzo 2019

INAUGURAZIONE DEL NUOVO ANNO ACCADEMICO 2018/2019 ARTE, CULTURA, IDENTITÀ, NAZIONE - prolusione di Tomaso Montanari

giovedì 14 marzo 2019 | ore 11.30 | Sala Conferenze Gianfranco Bruno, Palazzo dell'Accademia - Largo Pertini 4

Giovedì 14 marzo l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova inaugura il nuovo anno accademico con un ospite d'eccezione, lo storico dell'Arte, accademico ed editorialista **Tomaso Montanari, in un incontro aperto alla cittadinanza.**

Nel **discorso di incoraggiamento agli studenti**, Montanari porterà alla luce le innumerevoli implicazioni, le tematiche e i panorami possibili che si dispiegano nel futuro dei giovani iscritti che hanno scelto di fare della ricerca artistica una professione.

Al centro della discussione saranno le argomentazioni care allo storico dell'arte, trattate nei suoi numerosi scritti, come la riappropriazione civica del patrimonio artistico, la crescente richiesta produttiva dell'"industria culturale", il progressivo impoverimento didattico nella sensibilizzazione al "ruolo civile della bellezza" verso le nuove generazioni, senza dimenticare il valore e le potenzialità del nostro patrimonio ambientale.

Innestandosi nel solco tematico già tracciato nella prolusione dello scorso anno e secondo l'identità formativa della Ligustica, Montanari condurrà **studenti e pubblico alla riscoperta del proprio ruolo attivo nella comprensione e fruizione delle risorse artistico-culturali**, aprendo i lavori per un dialogo attuale e necessario.

La prolusione del professor Montanari si inserisce in un momento particolarmente positivo per la realtà della Ligustica. I rapporti con le realtà culturali cittadine e del territorio si confermano come componente fondamentale del completamento della nostra didattica. Ne è testimonianza attuale la presenza attiva degli studenti in corso di studi nell'allestimento della mostra *Claire Fontaine - La borsa e la vita* attualmente in corso a Palazzo Ducale, e nella loro presenza in veste di mediatori culturali per le visite guidate per l'intero periodo di durata della mostra.

Altro esempio di attività in corso è la rassegna della mostra *Interferenze*, che si snoda nell'arco degli ultimi due mesi su varie sedi ad Albisola, e che vedrà a breve la presentazione di un catalogo dedicato in occasione del finissage presso Casa Jorn (24 marzo).

Il processo di statizzazione, avviato tramite il protocollo di intesa nell'aprile del 2017 è oramai felicemente avviato e giungerà auspicabilmente al proprio completamento entro l'inizio del 2021. Questa prospettiva ha permesso in questo ultimo anno una serenità progettuale portando all'ampliamento dell'offerta tramite l'apertura di una nuova scuola dedicata alle *Nuove Tecnologie per l'Arte* e all'avvio, a partire dal settembre del prossimo anno accademico, di tre indirizzi per il diploma di secondo livello dedicati rispettivamente all'Illustrazione e al Fumetto, al Web Design ed alla Fotografia. A completamento del titolo magistrale della scuola di scenografia si attiverà nel prossimo futuro anche la laurea specialistica in *Costume per lo Spettacolo*.

Ingresso libero

Giovedì 14 marzo | h 11.30 | Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4, 16121

Info: Silvia Giuseppone 010.5601324/ comunicazione@accademialigustica.it