

OGGI

**Palazzo Ducale  
Mario Morchi  
parla del fumo**

Si intitola "Il fumo, un'emergenza mondiale?" la conferenza di Mario Morchi alle 17.30 all'Accademia ligure di Scienze e lettere a Palazzo Ducale (ammezzato-ala est).  
**Ingresso libero**

**San Lorenzo  
Il mito della Cassa  
del Corpus Domini"**

Alle 16,30 nella cattedrale di San Lorenzo si terrà eccezionalmente la presentazione del libro di

Franco Boggero "La Cassa del Corpus Domini". Con riflessioni sul valore religioso del Corpus Domini a cura del preside del Capitolo dei Canonici, monsignor Paolo Rigon. Per l'occasione il volume sarà venduto nel bookshop del Museo del Tesoro al prezzo-offerta di 5€. **Info: 010 2475127**

**Museo Galata  
Bates racconta  
l'utopia di Sealand**

Alle 18 al Galata Museo del Mare, incontro con Michael Bates per la rassegna "Incontri in Blu. Uomini, donne e storie di mare". Michael Bates, imprenditore britannico, è

anche principe reggente del Principato di Sealand, lo stato sovrano, non riconosciuto dall'Onu, fondato dal padre, Paddy Roy, negli anni Sessanta su un'ex piattaforma militare al largo delle coste inglesi del Suffolk. Un'utopia che resiste da oltre mezzo secolo e che si riconosce nel motto "E mare libertas", cioè "Dal mare, la libertà". Bates sarà intervistato dai giornalisti Fabio Pozzo e Nicolò Carnimeo. **Ingresso libero**

**Palazzo Spinola  
Una giornata in onore  
di Franco Spinola**

In occasione della ricorrenza del 60° anniversario

della donazione allo Stato Italiano del palazzo di Pellicceria, grazie alla quale è nata nel 1959 la "Galleria Nazionale di Palazzo Spinola", si celebrano le figure dei due donatori, i marchesi Paolo e Franco Spinola. In particolare, al centro degli eventi sarà la figura di Franco e il suo stretto rapporto con il mare, protagonista anche del nuovo allestimento temporaneo della Sala Donatori al piano terra del palazzo, prima sala della Galleria. Ecco il programma completo del pomeriggio: alle 16,30 "La vita di Franco Spinola, l'Ammiraglio" con Farida Simonetti, Caterina Olcese Spingardi, Matteo Moretti; alle 17.30 "La Spina 12 -I" e il suo restauro, con



Fabrizio Massa PHOTOGRAPHY

**Tour musicali al chiostro di San Lorenzo**

Un percorso musicale attraverso le sonorità rhythm & blues, rock & soul in chiave prettamente acustica. È in programma al chiostro di San Lorenzo, nel Museo Diocesano, in via Tommaso Reggio, 20r, questa sera alle ore 19. Costo della serata con performance musicale e aperitivo 15 euro. **Info e prenotazioni: tel.3337005445; info@maeventinmusica.com**

Carola Morozzo della Rocca, Stefano Faggioni e alle 18,30 presentazione del nuovo allestimento della Sala Donatori dedicato a Franco Spinola.  
**Ingresso libero**

**Porto antico  
Cucina e musica  
tra le proposte del Suq**

Il Suq celebra la Giornata mondiale del rifugiato nel nome di Don Andrea Gallo, il prete di strada che ha fondato la Comunità di San Benedetto al Porto. Alle 10,30 in piazza delle Feste spettacolo per bambini "Fifa nera, fifa blu", in replica domani alle 21. Con Alberto Lasso e Giulia Zerbino, accompagnati da Ilaria Laruccia al

clarinetto. Alle 16 laboratorio per bambini "Alla scoperta dei piccoli amici dell'orto". Alle 17 festa africana al ritmo delle percussioni di Ibrahim Sampou e i Tam Tam Magique. Alle 18 "Mosaico della città plurale", incontro intorno all'omonimo libro edito da Il Canneto con l'autrice Eleana Marullo in dialogo con Luca Borzani, Agostino Pettillo e Andrea Torre; alle 19 "Buone pratiche di accoglienza e integrazione"; alle 20, in piazza delle Festem sShowcooking con chef Kumalè dedicato alla cucina siro-armena con Leyli, giovane cuoca del progetto #NatiPerSoffrigere; sull'Isola delle Chiatte va in scena "Kassandra. O del mondo alla fine della



**Aperture serali al Castello d'Albertis**

Tutti i giovedì Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo, in corso Dogali, è aperto dalle 13 alle 22 mentre dalle 10 alle 22, saranno aperti il parco e la caffetteria. Aperitivo al bistrot dalle 18 e visite guidate per famiglie alle 19, e alle 20.30, visita "I segreti del castello". Prenotazione visite e info: 010 2723820.

rappresentazione", di Kevin Rittberger. Alle 22 cena con gli attori. (prenotazione obbligatoria al 329 2054579-cena e spettacolo 25€). Alle 21,30 conferimento del "Premio Agorà", a Gilberto Salmoni, sopravvissuto ai lager nazisti e a Honorine Mujiyambere, sopravvissuta al genocidio Tutsi in Ruanda. Alle 22,30 concerto del rapper nigeriano Preci P.  
**www.suggenova.it**

**Bagni Catinin  
Le Note di Genova  
in concerto a Sturla**

Le Note di Genova, il gruppo composto da Stephanie Niceforo, Vladi dei Trilli e Fabio Milanese, si esibisce

stasera ai Bagni Catinin-Ristorante Amare a Sturla per l'inaugurazione della stagione estiva. A partire dalle ore 20, menù alla carta.  
**Prenotazioni: 392 0373142**

**Arte  
Accademia ligustica  
mostre di fine anno**

In chiusura dell'anno accademico dell'Accademia ligustica di belle arti, alle 18 nella Sala Dogana di Palazzo Ducale si inaugura la mostra "Frammenti del contemporaneo", esposizione della Scuola di Pittura, mentre nel Palazzo dell'Accademia alle 17, si inaugura l'esposizione finale della scuola libera del nudo.  
**Ingresso libero**



Peso:24%

Ultime notizie di cronaca

 19 Giugno 2019 Finalmente arrestati, grazie all'allerta dei c  
 sulle biciclette

Home » Cultura » Arte » Accademia Ligustica, due mostre a chiusura dell'anno accademico

## Accademia Ligustica, due mostre a chiusura dell'anno accademico

18 Giugno 2019 Arte



### Esposizione degli elaborati della scuola di Pittura e delle Scuole libere del nudo



Giovedì 20 giugno, a completamento delle attività didattiche svolte dall'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, inaugurazione di due mostre a chiusura dell'Anno Accademico: **Scuola libera del nudo – esposizione finale, ore 17.00** al terzo piano nel Palazzo dell'Accademia e **Frammenti del contemporaneo, esposizione della Scuola di Pittura** a Sala Dogana, ore 18.00.

La **Scuola libera del nudo**, da sempre, si pone in alternativa ai corsi accademici per il conseguimento del diploma e accoglie tutti gli interessati che, senza limiti di età, vogliano intraprendere la sperimentazione delle tecniche artistiche di base – pittura, scultura, anatomia artistica, incisione calcografica – in un contesto in cui si respirano la qualità e l'insegnamento a cura degli ex studenti meritevoli. La mostra degli elaborati finali presenta al pubblico i risultati della ricerca e della libera sperimentazione artistica svolta durante l'anno.

**Frammenti del contemporaneo**, esposizione della Scuola di Pittura, a cura dei docenti Federico Palermo, Pietro Millefiore e Roberto Merani, ha come punto di riferimento il 'fare pittura'. Lo spunto per la mostra trae la sua origine dalla considerazione che l'appartenenza alla contemporaneità all'interno delle discipline artistiche non debba necessariamente essere legata al medium o alla tecnologia. Il risultato è una sorta di installazione 'transmediale': uno spaccato e un caleidoscopio delle opere degli allievi del Triennio e del Biennio della Scuola di Pittura.

#### ORARI E APERTURE:

##### **Esposizione finale della Scuola libera del nudo**

Inaugurazione giovedì **20 giugno, ore 17.00, Palazzo dell'Accademia**  
 Ingresso libero

##### **Frammenti del Contemporaneo, Esposizione della Scuola di Pittura**

Inaugurazione giovedì **20 giugno, ore 18.00, Sala Dogana – Palazzo Ducale**  
 Ingresso libero. Visitabile fino a domenica 7 luglio.  
 Orari di apertura del museo: dal martedì alla domenica 15.00 – 20.00

PRIMO PIANO

Emergenza plastica. Genova ospita il primo "Ocean Summit" italiano

Home > Cultura & Spettacoli > Due mostre a chiusura dell'anno accademico dell'Accademia Ligustica di Belle Arti

## Due mostre a chiusura dell'anno accademico dell'Accademia Ligustica di Belle Arti

Di Redazione il 18 Giugno 2019

f SHARE t TWEET p SHARE g+ SHARE 0 COMMENTI



GENOVA – Giovedì 20 giugno, a completamento delle attività didattiche svolte dall'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, inaugurazione di due mostre a chiusura dell'Anno Accademico: *Scuola libera del nudo* – esposizione finale, ore 17.00 al terzo piano nel Palazzo dell'Accademia e *Frammenti del contemporaneo*, esposizione della Scuola di Pittura a Sala Dogana, ore 18.00.

La *Scuola libera del nudo*, da sempre, si pone in alternativa ai corsi accademici per il conseguimento del diploma e accoglie tutti gli interessati che, senza limiti di età, vogliono intraprendere la sperimentazione delle tecniche artistiche di base – **pittura, scultura, anatomia artistica, incisione calcografica** – in un contesto in cui si respirano la qualità e l'insegnamento a cura degli ex studenti meritevoli. La mostra degli elaborati finali presenta al pubblico i **risultati della ricerca e della libera sperimentazione artistica** svolta durante l'anno.

*Frammenti del contemporaneo*, esposizione della **Scuola di Pittura**, a cura dei docenti **Federico Palermo, Pietro Millefiore e Roberto Merani**, ha come punto di riferimento il "fare pittura". Lo spunto per la mostra trae la sua origine dalla considerazione che l'appartenenza alla contemporaneità all'interno delle discipline artistiche non debba necessariamente essere legata al medium o alla tecnologia. Il risultato è una sorta di installazione "transmediale": uno spaccato e un caleidoscopio delle opere degli allievi del Triennio e del Biennio della Scuola di Pittura.

ORARI E APERTURE:

*Esposizione finale della Scuola libera del nudo*

Inaugurazione giovedì 20 giugno, ore 17.00, Palazzo dell'Accademia.

Ingresso libero

*Frammenti del Contemporaneo, Esposizione della Scuola di Pittura*

Inaugurazione giovedì 20 giugno, ore 18.00, Sala Dogana – Palazzo Ducale

Ingresso libero. Visitabile fino a domenica 7 luglio.

Orari di apertura del museo: dal martedì alla domenica 15.00 – 20.00



PORTO ANTICO  
GENOVA 14-24 GIUGNO  
MUSEO BALZI ROSSI  
VENTIMIGLIA 27 GIUGNO  
**2019**

**21° SUQ FESTIVAL**  
donne isole frontiere

TEATRO MUSICA DANZA  
INCONTRI WORKSHOP  
MERCATO  
MEDITERRANEO  
CIBI DAL MONDO  
ECOSUO



Mostre Genova Sala Dogana - Palazzo Ducale

## Frammenti del Contemporaneo. Corso di Pittura 2018-2019, la mostra

📅 Da giovedì 20 giugno a domenica 7 luglio 2019



### Calendario

Date, orari e biglietti



< GIUGNO 2019 >

| D  | L  | M  | M  | G  | V  | S  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 |    |    |    |    |    |    |

Clicca sul giorno per info su orari e biglietti



digg

Da giovedì 20 giugno a domenica 7 luglio 2019, presso la Sala Dogana a Palazzo Ducale di Genova, viene esposta la mostra *Frammenti del Contemporaneo Corso di Pittura 2018-2019*. Il progetto Frammenti del contemporaneo ha come punto di riferimento primario il *fare pittura* e trae la sua origine e la sua motivazione dalla considerazione che l'appartenenza alla contemporaneità all'interno delle discipline artistiche non debba necessariamente ed esclusivamente essere legata al medium o alla tecnologia ma, al contrario, ad una imprescindibile elaborazione del linguaggio (o dei linguaggi). La mostra è **visitabile con orari** dalle 15 alle 20, dal martedì alla domenica.



Maggiori informazioni sul luogo  
Sala Dogana - Palazzo  
Ducale

La mostra è anche il pretesto per una **riflessione**, seppure parziale e non assoluta, sullo "stato della pittura" nel contemporaneo, con particolare riferimento a quello che è attualmente uno dei modus operandi all'interno delle Accademie: in questo caso quello del corso di Pittura dell'**Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova**.



## Frammenti del Contemporaneo

### La mostra del Corso di Pittura 2018-2019 Pittur dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova. A Palazzo Ducale, Sala Dogana, dal 20 giugno al 7 luglio 2019

La mostra è una riflessione, parziale e non assoluta, sullo "stato della pittura" nel contemporaneo, con particolare riferimento a quello che è attualmente uno dei modus operandi all'interno delle Accademie: su come l'elaborazione del linguaggio degli allievi del corso di Pittura dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova non debba necessariamente essere legata al medium o alla tecnologia nel mondo del digitale.

Sala Dogana 20 giugno - 7 luglio 2019

Inaugurazione: giovedì 20 giugno ore 18

Orario apertura: ore 15 - 20 dal martedì alla domenica

Ingresso libero

Info: <http://www.genovacreativa.it/eventi/rammenti-del-contemporaneo-corso-di-pittura-aa20182019> o <https://www.facebook.com/events/338659753447710/>

**TAGS:** *weekend*