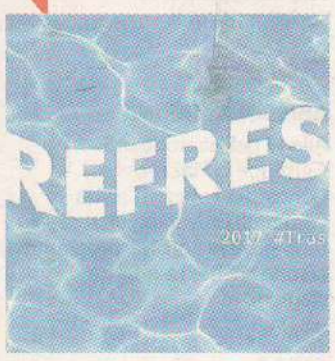
L'Accademia Ligustica

La prima esposizione nata da un'idea tutta degli studenti che hanno lanciato anche un'operazione di crowdfunding per finanziarla

Nuove trasparenze

LA MOSTRA



REFRESH
dal 29 settembre all'1 ottobre a Villa Rossi-Martini con ingresso gratuito, sarà aperta dalle 14 alle 24

MEDEA GARRONE

REFRESH. Rinfrescare. Che poi traslato in termini informatici, significa aggiornare. E in effetti, se è l'arte il "medium" per eccellenza per rappresentare i cambiamenti e le rivoluzioni di pensiero destinati a modificare il modo stesso di fare arte e di rappresentare la società, che ne è insieme soggetto e luogo di autorappresentazione, una mostra d'arte contemporanea ideata e prodotta dagli studenti dell'Accademia Ligustica di Genova, fucina di creatività, non poteva che chiamarsi così. Anche perché se l'arte vuole significare una rottura simbolica degli schemi, Refresh Festival (dal 29 settembre all'1 ottobre a Villa Rossi-Martini con ingresso gratuito, dalle 14 alle 24) in effetti è innovativa per più di una ragione.

Infatti questa edizione #Trasparenza 2017, per la prima volta nasce esclusivamente da un'iniziativa degli studenti, attraverso l'attivazione della Consulta dell'Accademia, che in passato non si era mai attivata. "L'Idea è venuta a me -spiega Sohrab Najafi, vicepresidente e studente di Scenografia — perché sentivo che mancava un evento in Accademia che valorizzasse il nostro lavoro, e così abbiamo progettato Refresh, che richiama non solo il periodo ancora estivo in cui si svolge, ma anche la novità di vedere tutto realizzato esclusivamente dagli studenti, anche se patrocinati dall'Accademia e supportati dai docenti."

L'altro aspetto innovativo, poi, a dimostrazione di come il mondo dell'arte vada di pari passo alla contemporaneità, è costituita dal fatto che l'Accademia Ligustica per la prima volta si serva di un sistema di finanziamento nuovo: il crowdfunding attraverso la piattaforma Produzioni dal Basso (https://www.produzionidalbasso.com/project/refresh-festival-trasparenza2017/). "Se si ricevono soldi, si hanno inevitabilmente dei vincoli, mentre noi volevamo essere liberi. Quindi non riceviamo finanziamenti, tranne quelli per le spese istituzionali -precisa Sohrab-. I materiali e le attrezzatura sono tutte a nostro carico, e la formula del crowdfunding ci aiuta, anche se non abbiamo stabilito un tetto da raggiungere. In ogni caso i riscontri sono buoni, il gruppo, costituito da studenti ed ex studenti, lavora con entusiasmo e abbiamo ottimi rapporti con le istituzioni e la Clec, consorzio d'associazioni che gestisce Villa Rossi-Martini."

Infatti anche questa location, a Sestri Ponente, è un po' insolita, perché poco nota al grande pubblico. "Si tratta di usare ciò che offre il territorio -spiega Silvia Giuseppone, responsabile della comunicazione della Ligustica — perché ci piaceva l'idea di reimpiegare spazi urbani un po' dimenticati o abbandonati." Refresh rappresenta, quindi, lo spirito, forse controcorrente, dei giovani che vogliono restare a Genova anziché andare via, come per esempio i Code War, "che realizzeranno una performance di musica elettronica e che preferiscono spazi meno consueti, tanto che si sono esibiti per esempio al manicomio di Quarto." E con loro altri dj set, il workshop a cura di Mauro Casilino del Museo della Carta di Mele, e soprattutto gli artisti under 35, che realizzeranno le opere secondo il criterio "site specific", cioè in base allo spazio che hanno scelto all'interno della villa, e seguendo il tema della Trasparenza.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

R MEDIA
Per la pubblicità legale su la Repubblica Genova
RIVETTI - Tel. 010 5373120 - info@rivetti.it

Cultura Genova Luoghi vari

Refresh Festival a Villa Rossi: mostra d'arte contemporanea, dj-set e laboratori

Fino a domenica 1 ottobre 2017

Calendario
Date, orari e biglietti

MAGGIO 2019

D	L	M	M	G	V	S
			1	2	3	4
		7	8	9	10	11
		14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Clicca sul giorno per info su orari e biglietti

Appuntamento con prima edizione di ***Refresh Festival***. una tre giorni di arte contemporanea a Villa Rossi-Martini (Sestri Ponente) in programma **da venerdì 29 settembre a domenica 1 ottobre** 2017, ideata dalla **Consulta degli Studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova**, rigorosamente under35. L'idea del festival è di **Sohrab Najafi**, studente iraniano e vicepresidente della consulta supportato da **Enrico Casini, Mauro Casalino e Niccolò Sgorbini**, mentre al coordinamento e comunicazione ci sono **Silvia Giuseppone** e **Giulia Sacchi**.

#trasparenza è il tema di questa prima edizione a cui gli artisti si possono avvicinare declinandolo secondo differenti tecniche espressive. In programma anche **dj-set**, **laboratori**, un piccolo bookshop di autoproduzioni e serigrafia, musica elettronica e altro ancora.

In programma anche una mostra presso la **Galleria Arte in Porto a Marina Genova** (Mostra Poster Digitali dal 29 settembre all'1 ottobre orari 15-19).

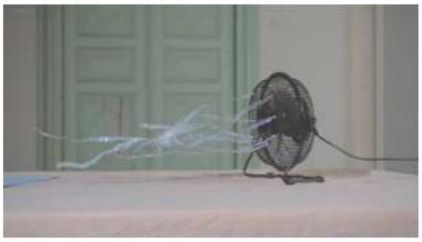
Qui **maggiori info sul Refrest Festival**.

Cultura Genova Villa Rossi Martini Venerdì 4 agosto 2017

Refresh Festival: artisti under35 dell'Accademia Ligustica a Villa Rossi-Martini

di Laura Santini

digg



È partito il **crowdfunding** per lanciare la prima edizione di **Refresh Festival**: una tre giorni di arte contemporanea (29-30 settembre e 1 ottobre 2017) ideata dalla **Consulta degli Studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova**, rigorosamente under35. L'idea del festival è di **Sohrab Najafi**, studente iraniano e vicepresidente della consulta supportato da **Enrico Casini, Mauro Casalino e Niccolò Sgorbini**, mentre al coordinamento e comunicazione ci sono **Silvia Giuseppone** e **Giulia Sacchi**.

Oltre a coordinamento e comunicazione **Giuseppone**, ex-studentessa dell'Accademia diplomata in pittura (2016) e già al centro di altri eventi come il **Gelati Fanzine Festival**, si occupa anche del progetto grafico, dei testi e dei social media. «Metà dei partecipanti (una trentina) sono studenti in corso, l'altra metà ex-studenti. L'idea è far lavorare insieme o accanto i giovanissimi e chi è un po' più esperto». E la Consulta degli Studenti dell'Accademia c'è sempre stata? Altri eventi? «Diciamo che si è riattivata molto nell'ultimo anno con un processo molto rapido. Questo è il primo evento».

Il festival si terrà a **Villa Rossi-Martini** (Genova Sestri Ponente) e il primo sopraluogo ha visto tutti gli artisti visitare insieme i due piani per progettare opere in locu ed installazioni. «Ognuno ha visto cosa gli interessava dello spazio e alcuni hanno anche immaginato come collaborare e cosa ideare. Alla base dell'iniziativa c'è **la volontà di creare maggior contatto tra gli artisti dell'Accademia** sia tra chi è ancora in formazione che tra chi ha già completato il percorso, anche perché spesso lavorando in proprio non si costruiscono grandi relazioni. Questo evento ci permette di vedere chi c'è - molti infatti se ne vanno o smettono; e anche di vedere chi ha voglia di **creare un centro comune di sperimentazione artistica** che possa attirare in futuro più persone».
#trasparenza è il tema di questa prima edizione a cui gli artisti si possono avvicinare declinandolo secondo differenti tecniche espressive. «Oltre alle opere site-specific e alle installazioni, il festival ospiterà un dj set la sera. Abbiamo già contatto i **Code War di ricente visti a Villa Croce** che ci sembrano in sintonia anche visivamente con il concetto del festival, visto che per i loro dj set collaborano sempre con artisti che ne curano l'allestimento. Ci saranno anche dei **laboratori**: uno in collaborazione con il **Museo della Carta di Mele con** sulle varie fasi di produzione della carta ed esperimenti di stampa calcografica, monotipia e xilografia. Un piccolo **bookshop di autoproduzioni e serigrafia** a cura di **Jacopo Oliveri Fatomale**. **Live performance di musica elettronica** a cura di **Fabio Cuomo + Huidobro + Lucafiorato & Emilio Pozzolini**. E l'immacabile "doveroso" baretto che stiamo ancora organizzando».

E siccome vuole essere una manifestazione il più possibile indipendente, un paio di settimane fa è partito un crowdfunding per la raccolta fondi. Quanto vorreste raccogliere? «Non abbiamo pensato a mettere un limite». All'incirca il budget vorrebbe essere di? «Sui 1.500/2.000 euro». Altri sponsor o sostenitori? «Una parte pensiamo di recuperarla con il servizio bar e una parte verrà finanziata dall'Accademia.

Qualcuno ha già risposto alla **Open Call**? «Lanciata anche quella solo due settimane fa e ha già quasi mille invitati ma la scadenza è fissata al 1 settembre, quindi c'è tempo». L'Open Call apre alla partecipazione artisti under 35 non necessariamente iscritti all'Accademia per la realizzazione di una micro-mostra di poster a partecipazione libera, come recita la Call stessa: «Gli artisti sono invitati a produrre gli elaborati con qualsiasi linguaggio espressivo e tecnica [fotografia, grafica digitale, illustrazione, pittura ecc] purché successivamente digitalizzati ed ottimizzati per la stampa e che rispettino le proporzioni del formato A3 (orientamento verticale). Le tavole ricevute verranno esaminate da una commissione che effettuerà una selezione in merito all'attinenza alla tematica e all'impronta curatoriale dell'evento».

In settembre, sempre nell'ottica di creare aggregazione e opportunità di scambio e confronto, Giuseppone (tra gli artisti autori dei **graffiti sui piloni della sopraelevata**) sta lavorando «all'organizzazione di un ciclo di conferenze della nascente **DOT, Disciplines of Transition**, associazione culturale - chiarisce Giuseppone - intesa come aggregatore di tutto ciò che ruota intorno ai new media e ai paradigmi che stanno intorno ai social».

Tutti gli artisti in mostra: Vanessa Arrighi + Alessandro Bartolena + Mauro Casalino + Enrico Casini + Elise De Gauche + Bianca De Salve + Luca Del Torto + Zlatolin Donchev + Sophie Marisol Fanzio + Silvia Giuseppone + Carlos Lalvay Estrada + Elisa Lauricella + Francesca Migone + Anto Milotta + Marco Morchio + Sohrab Najafi + Ginevra Nervi + Jacopo Oliveri Fatomale + Luca Orecchia + Sara Pastorino + Paola Pietronave + Pietro Pizzorni + Elisabetta Privitera + Giulia Sacchi + Niccolò Sgorbini + Arianna Spanò + Adele Zunino.

Parallelamente alla mostra principale, è presentata una **mostra di Poster Digitali presso la galleria Arte in Porto** (Marina Genova) frutto di una open call rivolta ad artisti under 35.

Eventi / Mostre

Refresh Festival, l'arte contemporanea invade Sestri Ponente

★★★★☆

DOVE
Villa Rossi
Piazza Bernardo Poch, 4

QUANDO
Dal 29/09/2017 al 02/10/2017
Orario non disponibile

PREZZO
GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione
27 SETTEMBRE 2017 11:06

Arriva a Sestri Ponente (Villa Rossi) dal 29 settembre al 2 ottobre 2017, il "Refresh Festival" a cura della Consulta degli Studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova. La parola chiave di questa edizione è "trasparenza".

L'evento è a ingresso libero.

Cos'è il Refresh Festival

Refresh è un Festival di Arte Contemporanea ideato e curato dalla Consulta degli Studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova sotto il coordinamento di Silvia Giuseppone e Giulia Sacchi (ufficio comunicazione e progetti Accademia Ligustica). Questo progetto nasce dall'intento di ricavare uno spazio di sperimentazione artistica comune per i giovani ed un'occasione di sfida e confronto con la cittadinanza nella pianificazione di un evento indipendente dalle attività accademiche istituzionali.
#trasparenza

Il tema scelto per la prima edizione del festival è #trasparenza: ventisette giovani artisti - studenti ed ex-studenti dell'Accademia - sono stati invitati a progettare opere site-specific ed installazioni nei due piani di Villa Rossi-Martini (Genova Sestri Ponente) declinando la tematica di base secondo differenti tecniche espressive. La mostra presso Villa Rossi avrà durata di tre giorni e comprenderà anche laboratori, performances di musica elettronica e dj-set.

Parallelamente all'esposizione principale verrà presentata una mostra di poster digitali presso la galleria Arte in Porto (Marina Genova) frutto di una open-call rivolta ad artisti under 35.

Gli artisti

Ecco l'elenco dei partecipanti: Alessandro Bartolena, Mauro Casalino, Enrico Casini, Elise De Gauche, Bianca De Salve, Luca Del Torto, Zlatolin Donchev, Sophie Marisol Fanzio, Silvia Giuseppone, Carlos Lalvay Estrada, Elisa Lauricella, Alessandro Mazzatorta, Francesca Migone, Anto Milotta, Marco Morchio, Sohrab Najafi, Ginevra Nervi, Jacopo Oliveri Fatomale, Luca Orecchia, Sara Pastorino, Paola Pietronave, Pietro Pizzorni, Elisabetta Privitera, Giulia Sacchi, Nicolò Mario Sgorbini, Arianna Spanò e Adele Zunino.

Il programma

MOSTRA PRINCIPALE
29 settembre - 1 ottobre / orari di apertura 14:00 - 00:00
Villa Rossi-Martini / Piazza Bernardo Poch, 4 - 16154 Genova

MOSTRA POSTER DIGITALI
29 settembre - 1 ottobre / orari di apertura 15:00 - 19:00
galleria Arte in Porto (Marina Genova) Via Pionieri e Aviatori d'Italia 177 - 16154 Genova

EVENTI E LABORATORI
presso Villa Rossi-Martini

VENERDì 29 SETTEMBRE
16:00 - 20:00
Bookshop di autoproduzioni e stampa serigrafica a cura di Jacopo Oliveri Fatomale

16:00 - 19:00
Dalla carta alla stampa - laboratorio/dimostrazione delle varie fasi di produzione della carta ed esperimenti di stampa calcografica, monotipia e xilografia - a cura di Museo della Carta di Mele + Mauro Casalino

18:00 Live performance musica elettronica a cura di Fabio Cuomo

21:00 Dj-set HUIDOBRO

SABATO 30 SETTEMBRE
16:00 - 20:00 Bookshop di autoproduzioni e stampa serigrafica a cura di Jacopo Oliveri Fatomale

16:00 - 19:00 Dalla carta alla stampa - laboratorio/dimostrazione delle varie fasi di produzione della carta ed esperimenti di stampa calcografica, monotipia e xilografia - a cura di Museo della Carta di Mele + Mauro Casalino

18:00 Live-set elettronica Emilio Pozzolini + Luca Fiorato

20:00 RGBX - performance e installazione ambientale a cura di CodeWar / dj-set FRANCO + BINDI (CodeWar)

Tweet Mi piace 3

Refresh: Festival #Trasparenza 2017

Arriva Refresh, Festival di Arte Contemporanea: spazio di sperimentazione artistica giovanile sul tema della #trasparenza. ***Fino al 1° ottobre 2017***

Dal 29 settembre al 1° ottobre si tiene la prima edizione di **"Refresh"**, Festival di Arte Contemporanea ideato e curato dalla consulta degli studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti. L'evento ha luogo a **Villa Rossi Martini** di Sestri Ponente.

L'iniziativa si prefigge due diversi obiettivi: da una parte, vuole essere uno **spazio di sperimentazione artistica** comune per i giovani; dall'altra, si pone come sfida nei confronti della cittadinanza nella pianificazione di un **evento indipendente** dall'organizzazione accademica istituzionale.

#trasparenza: è questo il tema, e l'*hashtag*, scelto per la tre giorni di Sestri Ponente. Studenti ed ex studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti sono chiamati a produrre, ognuno con una diversa tecnica espressiva, e a esporre opere *site-specific* e installazioni negli spazi di Villa Rossi Martini, declinando la tematica di base in tutte le sue forme. Inoltre, nello spazio espositivo **"Arte in Porto"**, alla Marina di Genova Aeroporto, saranno esposte tavole di artisti under 35 già visionate e selezionate.

Collegamenti utili: **www.accademialigustica.it**

MOSTRE

Refresh Festival #Trasparenza 2017

Dal 29.09.2017 (Tutto il giorno) al 01.10.2017 (Tutto il giorno)
Villa Rossi Martini

Stampa Condividi

Il **29**, il **30 Settembre** e il **1° Ottobre** si terrà dalle 14.00, a **Villa Rossi Martini**, **REFRESH**, la prima edizione del Festival di Arte Contemporanea a cura della Consulta degli Studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti.

Questo progetto nasce dall'intento di ricavare uno spazio di sperimentazione artistica comune per i giovani ed un'occasione di sfida e confronto con la cittadinanza
nella pianificazione di un evento indipendente dalle attività accademiche istituzionali.
Il tema scelto per la prima edizione del festival è **Trasparenza**: una trentina tra studenti ed ex-studenti dell'Accademia sono invitati a progettare opere site-specific ed installazioni nei due piani di Villa Rossi-Martini (Genova Sestri Ponente) declinando la tematica di base secondo differenti tecniche espressive.

Nell'ambito della manifestazione è presente anche una sezione open-call aperta a giovani artisti under 35. La partecipazione è aperta fino all'1 settembre. Le tavole selezionate verranno esposte presso lo spazio espositivo **Arte in Porto - Marina Genova Aeroporto**.

ARTISTI PARTECIPANTI

Vanessa Arrighi, Alessandro Bartolena, Mauro Casalino, Enrico Casini, Elise De Gauche, Bianca De Salve, Luca Del Torto, Zlatolin Donchev, Sophie Marisol Fanzio, Silvia Giuseppone, Carlos Lalvay Estrada, Elisa Lauricella, Francesca Migone, Anto Milotta Marco Morchio, Sohrab Najafi, Ginevra Nervi, Jacopo Oliveri Fatomale, Luca Orecchia, Sara Pastorino, Paola Pietronave, Pietro Pizzorni, Elisabetta Privitera, Giulia Sacchi, Niccolò Sgorbini, Arianna Spanò, Adele Zunino.

ALTRI INTERVENTI

L'evento avrà durata di tre giorni e oltre all'esposizione saranno coinvolte alcune realtà giovanili extra-accademiche tra cui:

- **Museo della Carta di Mele + Mauro Casalino**: *Dalla carta alla stampa* - laboratorio / dimostrazione delle varie fasi di produzione della carta ed esperimenti di stampa calcografica, monotipia e xilografia.

- **Bookshop di autoproduzioni** e stampa serigrafica a cura di **Jacopo Oliveri Fatomale**.

- **Live performance** di musica elettronica a cura di **Fabio Cuomo + Luca Fiorato e Emilio Pozzolini**.

- **Dj-set** ed installazione site-specific a cura di **CODE WAR + Silvia Giuseppo**.