

Didattica dei linguaggi artistici

Modulo integrato al programma del prof. Cesare Viel, docente di indirizzo.

Numero di ore: 22

I anno

I semestre

Docente: Emilia Marasco

Il modulo, anticipando la materia di indirizzo che si svolge nel secondo semestre, ha la funzione di avviare la riflessione con gli studenti sull'ambito disciplinare, su cosa sia la didattica, quali mondi interessi (la scuola, il museo), chi siano i destinatari, cosa sia una modalità di insegnamento/apprendimento che considera l'opera d'arte come oggetto esperienziale.

Una parte del modulo sarà dedicata ad una prima esperienza di proposta didattica con un allestimento in una stanza del Museo d'arte contemporanea di Villa Croce. Gli studenti lavoreranno come una squadra, scegliendo il tema su cui lavorare, cooperando per la realizzazione dei vari aspetti del progetto e dividendosi i compiti per arrivare a presentare e a comunicare il progetto in modo accurato, trovando soluzioni ai problemi che via via si presenteranno in fase di realizzazione.

Bibliografia consigliata:

Gianni Rodari, La grammatica della fantasia

Bruno Munari, Da cosa nasce cosa

Andrea Balzola, Paolo Rosa, L'arte fuori di sé

Angela Vettese, Si fa con tutto