

Suggerimenti propedeutici per gli studenti del Biennio, materia Scenografia televisiva, presso Accademia Ligustica Genova.

Scenografia Televisiva, Libro

“Progettare e costruire, Kappa editore,”

Il libro può essere ordinato presso Libreria Kappa online :

<http://www.librieriakappa.com/contatti/>

Testi per tutte le Facoltà

Via dei Marrucini, 38 – 00185 Roma

Lunedì-Venerdì dalle 9:00 alle 18:30 (chiusa il sabato)

Tel. 06/ 44.54.271

Tel. 06/ 44.60.406

Fax 06/ 49.41.065

info@librieriakappa.com

www.accademiadibreramilani.it

Programma del corso: ... *Nigri-Carbone - Cappellini e Licheri, Ed. Kappa, 2001. 4. ... G. Licheri, L.Nigri - Scenografia Televisiva Progettare e costruire, 2008 Ed.*

Alida CAPPELLINI
Giovanni LICHERI
Lucia NIGRI

SCENOGRAFIA TELEVISIVA :

progettare
e costruire



EDIZIONI KAPPA

[guida ai corsi 2009 2010 - Accademia di Brera](http://www.accademiadibrera.milano.it)

www.accademiadibrera.milano.it › pdf › guida_corsi_2009

altri libri

Gerald Millerson, *Manuale di Scenografia e Scenotecnica per la TV*,
Gremese editore;

Storia della scenografia televisiva ,Gli scenografi della Rai, Ed.
RAI, ERI. Antonio Di Santantonio e Beatrice Gallo

Scenografia & Costume

ANNO I - N. 1 - GENNAIO 2012 - € 9,00

MAGAZINE DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA SCENOGRAFI, COSTUMISTI, ARREDATORI

In questo numero:

In this issue:

Bizzarri - Baraldi

Cappellini e Lioheri

Guadagnino - Poccetto

Trentini - Vianello

Antonella Cannarozzi:

Un anno quasi da Oscar

La costumista di *Io sono l'Amore* racconta come ha guadagnato la nomination:
"Ho finto che fosse un film d'epoca"

Antonella Cannarozzi: "I designed "I am Love" as if it was a period movie"

An interview with the Costume Designer who was one step away from the Oscar

A S C
ASSOCIAZIONE
ITALIANA
SCENOGRAFI
COSTUMISTI
ARREDATORI

Questa rivista contiene articoli interessanti che raccontano il processo creativo di scenografi e costumisti di cinema, teatro, opera lirica, televisione.

Sino ad oggi sono stati pubblicati dalla ASC, associazione scenografi, costumisti, arredatori, 15 numeri e stiamo preparando il n. 16.

Consiglio di andare sul sito

<https://productionandcostumedesignmag.com/edicola/>

dove si possono sfogliare alcune pagine nella sezione Edicola di tutti i 15 numeri.

È possibile acquistare vari numeri, consiglio alcuni di questi che contengono articoli soprattutto su scenografia televisiva :

In particolare nel n. 1

Pag.30 articolo “Così ho coinvolto Nanni Moretti” su Paola Bizzarri

Pag. 64 ,Cappellini Licheri, “E fra i segreti del mare spuntò un musical in Qatar”.

Nella rivista n.3

Pag. 58 , Francesca Montinaro, “A Sanremo racconterò l’Italia..”

Pag.64, Gaetano Castelli, “Al Moulin Rouge una macchina scenotecnica tutta Italiana”

Rivista n. 6

Pag. 49, Cavalletti e Pagliericcio, “ Quel gioco di sintonie nel supermarket di Chiambretti”

Rivista N. 8

Pag 44, Massimo Santomarco, “Un mestiere tra cinema e TV”

Rivista N. 9

Pag. 72, La sfilata, “ A Cinecittà la Parigi di Lagerfield ”

Rivista n. 10

Pag. 70 , Guido Fiorato , “Invenzioni al servizio della parola”

Rivista N. 11

Pag. 34 , Il festival di San Remo , “ La nuova TV, la grafica interagisce con la scenografia”

Rivista n.13

Pag. 90, Festival di San Remo, Trixi Zicoschi, “Quando la novità è guardare al passato”.

Rivista N. 14

Pag. 104 , Guarda...Stupisci, “ Così all’antica così all’avanguardia”

Pag.110, Carlo Canè , “ Scenografie silenti dai gesti raffinati”

Consiglio il n. 15 dedicato ai grandi maestri Zeffirelli e Tosi.

Link da visionare da You Tube

Cappellini Licheri

Barbareschi Sciock

https://www.youtube.com/results?search_query=barbareschi+scioc

Su you tube cercare:

**Gigi Proietti e Renzo Arbore, "Dove sta Zazà" - Guarda... Stupisci
12/12/2018**

You Tube, Cappellini Licheri,
cambio scene contenitore del mattino di Rai 3 .

Cambiamento di scena da Artù a Apprescindere alle Storie Rai 3 2011/2012 . Il cambiamento avviene in 120 secondi da Artù ad "Apprescindere" alle "Storie" a "Brontolo" senza far Uscire elementi scenografici dallo studio utilizzando le medesime gradinate del pubblico con posizioni differenti in studio come in un gioco di "Scatole Cinesi"

Consiglio di curiosare i vari siti web dei seguenti Scenografi :

[Riccardo Bocchini Architetto](#)

www.riccardobocchiniarchitetto.com

www.cappellinilicheri.com

gaetanocastelli.com

Su google cercare :Trixi Zicoschi scenografa.