

TRIENNIO

DECORAZIONE (tradizionale)	ABAV11	Si richiede programma incentrato sulla decorazione tradizionale con specifico riferimento alla decorazione di facciate della tradizione ligure e con un'attenzione allo sviluppo contemporaneo della medesima tecnica.
GRAFICA D'ARTE (TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA, TECNICHE DELL'INCISIONE - XILOGRAFIA TECNICHE DELL'INCISIONE - LITOGRAFIA STAMPA D'ARTE)	ABAV2	Si richiede esperienza professionale, comprovata dalla presentazione del curriculum e del portfolio, idonea alla formazione teorica e pratica rivolta: alla prassi laboratoriale e metodologica di strumenti, mezzi, supporti e materiali tipici della stampa e dell'elaborazione delle matrici grafiche, delle tecniche calcografiche, xilografiche, litografiche e digitali, della stampa manuale; allo studio dei linguaggi visivi e percettivi nell'interazione fra segno e messaggio; alla creazione della copia unica, della produzione seriale, della sperimentazione di innovative pratiche tecnologiche.
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (TECNICHE GRAFICHE SPECIALI - TECNICHE DEI PROCEDIMENTI DI STAMPA)	ABAV4	Si richiede esperienza professionale, comprovata dalla presentazione del curriculum e del portfolio, idonea alla formazione teorica e pratica rivolta alla realizzazione di progetti grafici impostati sull'interazione tra sperimentazione pratica e progettuale, tra conoscenza dei valori della comunicazione e delle tecniche e dei materiali specifici.
SCULTURA	ABAV7	Si richiede, oltre ai titoli di studio e di insegnamento specifici, un curriculum documentato di attività artistica che evidenzi nella propria originalità creativa un linguaggio plastico colto, di caratura internazionale e di evidente riferimento alla scultura più elevata che, dalle radici classiche, nel Novecento approda agli esiti della grande arte plastica contemporanea. Si richiede inoltre la presentazione di un programma didattico di insegnamento della scultura adeguato e coerente con l'alto livello che l'Accademia di Belle arti richiede, in particolare nelle discipline di indirizzo.