

## **INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 2020/2021**

### **Biennio PAI**

Google Classroom: 7yjldi

Il corso di Inglese per la comunicazione artistica, svolto interamente in lingua inglese, ha lo scopo di indirizzare gli studenti allo sviluppo di competenze linguistico-comunicative con riferimento alla storia dell'arte contemporanea e alla comunicazione artistica. Durante il corso gli studenti approfondiranno il processo di scrittura, conversazione, lettura e ascolto, composizione di testi e didascalie analitiche.

La seconda parte del corso analizza la composizione di uno statement artistico (dichiarazione d'artista). Lo statement può essere concepito come una breve sintesi del processo artistico, oppure, in forma più estesa e complessa, abbracciare concetti e spunti teorici stratificati.

Gli argomenti saranno estrapolati da testi distribuiti durante il corso.

### **BIBLIOGRAFIA**

Hird, J., *The Complete English Grammar for Italian Students*, Oxford University Press, pdf  
Stiles, K., Selz, P., *Theory and documents of Contemporary Art, A sourcebook of artists' writings*, University of California Press, 1996