

Tecniche di elaborazione del costume

A.A. 2020 – 2021

Docente Guido Fiorini

L'esperienza laboratoriale di costume di scena è un percorso che dal cartamodello storico conduce l'allievo verso la realizzazione di alcuni manufatti sartoriali che dovranno essere presentati in sede d'esame. Nella prima parte del corso si acquisiranno le competenze sartoriali di base per la realizzazione del costume, la scelta dei tessuti e l'interpretazione del bozzetto, fino ad arrivare, nella seconda parte, a lavorare concretamente su un titolo teatrale specifico e la realizzazione dei costumi per i personaggi scelti.

Tutto questo con la partecipazione di un professionista del settore che ci guiderà sul progetto artistico complessivo.

È obbligatoria la frequenza, gli studenti che non fossero in grado di farlo possono contattare il docente all'indirizzo d.fiorini@accademialigustica.it per concordare un programma.

L'esame finale consisterà in un colloquio e nella valutazione degli elaborati prodotti da ciascun allievo.