

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO PITTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | |
|---------------|--|--|--|---------|---|--|
| 8.30 - 9.30 | Anatomia Artistica Marzagalli Aula 3N 08.30 - 12.30 | Pittura Palermo aule Pittura 3A 08.30 - 12.30 | Pittura Palermo aule Pittura 3A 08.30 - 12.30 | | Storia dell'arte contemporanea Marasco Sala Conferenze 09.30 - 12.30 | |
| 9.30 - 10.30 | | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | | Tecniche performative Viel/Campanati Aula 3H 13.30 - 16.30 |
| 15.30 - 16.30 | | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | | Tecniche e tecnologie della pittura Aule Pittura 3A 14.30 - 18.30 |
| 17.30 - 18.30 | | | | | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | |
|---------------|--|--|--|---------|---|--|
| 8.30 - 9.30 | Anatomia Artistica Marzagalli Aula 3N 08.30 - 12.30 | Pittura Palermo aule Pittura 3A 08.30 - 12.30 | Pittura Palermo aule Pittura 3A 08.30 - 12.30 | | Storia dell'arte contemporanea Marasco Sala Conferenze 09.30 - 12.30 | |
| 9.30 - 10.30 | | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | | Tecniche performative Viel/Campanati Aula 3H 13.30 - 16.30 |
| 15.30 - 16.30 | | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | | Tecniche e tecnologie della pittura Aule Pittura 3A 14.30 - 18.30 |
| 17.30 - 18.30 | | | | | | |

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO DECORAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|--|--|--|---------|---|
| 8.30 - 9.30 | | Tecniche della ceramica Boisi a settimane alterne aula 5G 08.30 12.30 | Decorazione contemporanea Fabbris aula 3D (decorazione biennio) 08.30 - 12.30 | | Storia dell'arte contemporanea Marasco Sala Conferenze 09.30 - 12.30 |
| 9.30 - 10.30 | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |
| | Tecniche della ceramica Boisi a settimane alterne aula 5G 14.30 - 18.30 | | Tecniche e tecnologie della Decorazione Fabbris aula 3D (decorazione biennio) 14.30 - 18.30 | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|--|--|--|---------|---|
| 8.30 - 9.30 | | Tecniche della ceramica Boisi a settimane alterne aula 5G 08.30 12.30 | Decorazione contemporanea Fabbris aula 3D (decorazione biennio) 08.30 - 12.30 | | Storia dell'arte contemporanea Marasco Sala Conferenze 09.30 - 12.30 |
| 9.30 - 10.30 | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |
| | Tecniche della ceramica Boisi a settimane alterne aula 5G 14.30 - 18.30 | | Tecniche e tecnologie della Decorazione Fabbris aula 3D (decorazione biennio) 14.30 - 18.30 | | |

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO SCENOGRAFIA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|---|--|---|--|--|
| 8.30 - 9.30 | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | Illuminotecnica Novelli Aula 3G (scenografia biennio) 09.00- 13.00 | Storia dell'arte contemporanea Gagliano Candela Aula 3H 09.30 - 12.30 | | | Scenografia televisiva Licheri Aula 3G (scenografia biennio) 09.30 -12.30 |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | Regia Binasco Aula 3G (scenografia biennio) 14.30 -18.30 | Scenografia televisiva Licheri Aula 3G (scenografia biennio) 15.00 -18.00 | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|---|--|---|--|--|
| 8.30 - 9.30 | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | Illuminotecnica Novelli Aula 3G (scenografia biennio) 09.00- 13.00 | Storia dell'arte contemporanea Gagliano Candela Aula 3H 09.30 - 12.30 | | | Scenografia televisiva Licheri Aula 3G (scenografia biennio) 09.30 -12.30 |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | Regia Binasco Aula 3G (scenografia biennio) 14.30 -18.30 | Scenografia televisiva Licheri Aula 3G (scenografia biennio) 15.00 -18.00 | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO SCENOGRAFIA COSTUME- ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | |
|---------------|--|---------|--|--|---|--|--|
| 8.30 - 9.30 | Anatomia Artistica Marzagalli Aula 3N 08.30 - 12.30 | | | | Tecniche di elaborazione per il costume - tintura Galano Aula 5G 08.30 - 12.30 | | |
| 9.30 - 10.30 | | | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | Regia Binasco Aula 3G (scenografia biennio) 14.30 -18.30 | Tecniche di elaborazione per il costume - tintura Galano Aula 5G 13.30 - 17.30 | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | |
|---------------|--|---------|--|--|---|--|--|
| 8.30 - 9.30 | Anatomia Artistica Marzagalli Aula 3N 08.30 - 12.30 | | | | Tecniche di elaborazione per il costume - tintura Galano Aula 5G 08.30 - 12.30 | | |
| 9.30 - 10.30 | | | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | Regia Binasco Aula 3G (scenografia biennio) 14.30 -18.30 | Tecniche di elaborazione per il costume - tintura Galano Aula 5G 13.30 - 17.30 | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | | | |

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO PAI FOTOGRAFIA- ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | |
|---------------|--------|---|---|---|--|---|
| 8.30 - 9.30 | | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 10.00- 13.00 | Fotografia (ritratto) Oppedisano Aula 5H, 5E (a settimane alterne) 09.30 - 13.30 | Elaborazione digitale dell'immagine Miorandi (a settimane alterne) Aula 3F (scenografia) 09.30- 13.30 | Fenomenologia dei media Aula 3H 11.00-14.00 |
| 11.30 - 12.30 | | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 14.30- 17.300 | Fotografia (ritratto) Oppedisano Aula 5H, 5E (a settimane alterne) 14.30 - 18.30 | Elaborazione digitale dell'immagine Miorandi (a settimane alterne) Aula 3F (scenografia) 14.30- 18.30 | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 |
| 16.30 - 17.30 | | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | |
|---------------|--------|---|---|---|--|---|
| 8.30 - 9.30 | | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | | | | | | |
| 10.30 - 11.30 | | | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 10.00- 13.00 | Fotografia (ritratto) Oppedisano Aula 5H, 5E (a settimane alterne) 09.30 - 13.30 | Elaborazione digitale dell'immagine Miorandi (a settimane alterne) Aula 3F (scenografia) 09.30- 13.30 | Fenomenologia dei media Aula 3H 11.00-14.00 |
| 11.30 - 12.30 | | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | | | | |
| 15.30 - 16.30 | | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 14.30- 17.300 | Fotografia (ritratto) Oppedisano Aula 5H, 5E (a settimane alterne) 14.30 - 18.30 | Elaborazione digitale dell'immagine Miorandi (a settimane alterne) Aula 3F (scenografia) 14.30- 18.30 | Fotografia (scena) Pitto Aula 3G (scenografia biennio) 15.30-17.30 |
| 16.30 - 17.30 | | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | | |

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO PAI ILLUSTRAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|--------|--|---|--|--|
| 8.30 - 9.30 | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | | Computer art Bignotti Aula 3F (scenografia) 09.30-13.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 10.00-13.00 | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 14.30-17.300 | Brand Design Fossati Senarega Aule PAI (3° piano) 13.30-17.30 | Layout e tecniche di visualizzazione B Macchiavello Aula 3F (scenografia) 13.30-17.30 |
| 15.30 - 16.30 | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|--------|--|---|--|--|
| 8.30 - 9.30 | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | | Computer art Bignotti Aula 3F (scenografia) 09.30-13.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 10.00-13.00 | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 14.30-17.300 | Brand Design Fossati Senarega Aule PAI (3° piano) 13.30-17.30 | Layout e tecniche di visualizzazione B Macchiavello Aula 3F (scenografia) 13.30-17.30 |
| 15.30 - 16.30 | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO PAI WEB DESIGN - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|--------|--|---|--|---------|
| 8.30 - 9.30 | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | | Computer art Bignotti Aula 3F (scenografia) 09.30-13.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 10.00-13.00 | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | Web Design B Rolle Senarega Aule PAI (3° piano) 14.30-18.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 14.30-17.300 | Brand Design Fossati Senarega Aule PAI (3° piano) 13.30-17.30 | |
| 15.30 - 16.30 | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |

II ANNO

| ORARIO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|---------------|--------|--|---|--|---------|
| 8.30 - 9.30 | | | | | |
| 9.30 - 10.30 | | Computer art Bignotti Aula 3F (scenografia) 09.30-13.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 10.00-13.00 | | |
| 10.30 - 11.30 | | | | | |
| 11.30 - 12.30 | | | | | |
| 12.30 - 13.30 | | | | | |
| 13.30 - 14.30 | | | | | |
| 14.30 - 15.30 | | Web Design B Rolle Senarega Aule PAI (3° piano) 14.30-18.30 | Metodologia progettuale della comunicazione visiva Emiliani Sala conferenze 14.30-17.300 | Brand Design Fossati Senarega Aule PAI (3° piano) 13.30-17.30 | |
| 15.30 - 16.30 | | | | | |
| 16.30 - 17.30 | | | | | |
| 17.30 - 18.30 | | | | | |