

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO PITTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Disegno Zibordi Museo Gruppo A 14.30 - 18.30	<i>Fondamenti di marketing culturale</i> Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30	<i>Teoria della percezione e psicologia della forma</i> Musso Aula 3H 13.00 - 17.00		Pittura Millefiore Aula Pittura 8.30 - 12.30	Pittura Millefiore Aula Pittura 8.30 - 12.30
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						
					Estetica Martino Sala conferenze 13.00 - 16.00	Disegno Zibordi Museo Gruppo B 08.30 - 12.30

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30		Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 9.30 - 12.30	Anatomia Artistica II Marzagalli Aula 3N 8.30 - 12.30	Pittura Millefiore Aula Pittura 8.30 - 12.30	Pittura Millefiore Aula Pittura 8.30 - 12.30	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Fotografia Digitale Terrile spazi Quarto 14.30 - 18.30		Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 14.30 - 17.30			
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30	<i>Illustrazione Scientifica</i> Zibordi Aula 5E 09.00 - 13.00			Pittura Millefiore Aula Pittura 8.30 - 12.30	Pittura Millefiore Aula Pittura 8.30 - 12.30	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30		<i>Tecniche performative</i> Viel Aula 3F 13.30 - 16.30				
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30	<i>Storia e metodologia della critica d'arte</i> Viel Aula 5E 14.30 - 17.30			Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30	Fotografia Terrile Aule 5H e 5E 14.30 - 18.30	
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO DECORAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
8.30 - 9.30	Anatomia Artistica I Orecchia Aula 3N 14.30 - 18.30		Cromatologia Musso Aula 3H 8.30 - 12.30	Decorazione Ghigino Aula 3B Decorazione 8.30 - 12.30	Decorazione Ghigino Aula 3B Decorazione 8.30 - 12.30		
9.30 - 10.30							
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30			Fondamenti di marketing culturale Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30	Teoria della percezione e psicologia della forma Musso Aula 3H 13.00 - 17.00			Estetica Martino Sala conferenze 13.00 - 16.00
14.30 - 15.30							
15.30 - 16.30					Tecniche dell'incisione Sciaccaluga Aula 5F (incisione) 14.30 - 18.30		
16.30 - 17.30							
17.30 - 18.30							

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
8.30 - 9.30	Metodologia della progettazione Varaldo Aula 3C 09.30 - 11.30	Anatomia Artistica II Orecchia Aula 3N 08.30 - 12.30		Decorazione Ghigino Aula 3B Decorazione 8.30 - 12.30	Decorazione Ghigino Aula 3B Decorazione 8.30 - 12.30		
9.30 - 10.30							
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30							
14.30 - 15.30				Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 14.30 - 17.30	Fotografia digitale Castellina aule 5H (Fotografia) 14.30 - 18.30		
15.30 - 16.30							
16.30 - 17.30							
17.30 - 18.30							

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
8.30 - 9.30	Tecniche della rappresentazione dello spazio Varaldo Aula Senarega 14.30-18.30			Decorazione Ghigino Aula 3B Decorazione 8.30 - 12.30	Decorazione Ghigino Aula 3B Decorazione 8.30 - 12.30		
9.30 - 10.30							
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30							
14.30 - 15.30					Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30		Fotografia Terrile Aule 5H e 5E 14.30 - 18.30
15.30 - 16.30							
16.30 - 17.30							
17.30 - 18.30							

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO SCULTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30				Scultura S.Agostino succursale 8.30 - 12.00		Scultura S.Agostino succursale 8.30 - 13.00
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato						
8.30 - 9.30		Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 9.30 - 12.30	Anatomia Artistica II Marzagalli Aula 3N 8.30 - 12.30	Scultura S.Agostino succursale 8.30 - 12.00		Scultura Tasso S.Agostino succursale 8.30 - 13.00						
9.30 - 10.30												
10.30 - 11.30							Antropologia culturale Pezzolo N. aula 3H 10.00-13.00					
11.30 - 12.30												
12.30 - 13.30							Fondamenti di marketing culturale Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30					
13.30 - 14.30												
14.30 - 15.30												Fotografia digitale Castellina aule 5H (Fotografia) 14.30 - 18.30
15.30 - 16.30												
16.30 - 17.30												Fotografia Terrile Aule 5H e 5E 14.30 - 18.30
17.30 - 18.30												

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Metodologia della progettazione Varaldo Aula 3C 09.30 - 11.30			Scultura S.Agostino succursale 8.30 - 12.00		Scultura S.Agostino succursale 8.30 - 13.00
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30	Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30					
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO GRAFICA D'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Storia del disegno e della grafica II Gagliano Candela Sala Conferenze 8.30 - 11.30				Grafica d'Arte Daum Aula 5F (Incisione) 08.30 - 12.30	Disegno Zibordi Museo 08.30 - 12.30
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30		Fondamenti di marketing culturale Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30			Estetica Martino Sala conferenze 13.00 - 16.00	
14.30 - 15.30	Anatomia Artistica I Orecchia Aula 3N 14.30 - 18.30		Teoria della percezione e psicologia della forma Musso Aula 3H 13.00 - 17.00			
15.30 - 16.30		Anatomia Artistica I Orecchia Aula 3N 14.30 - 18.30				
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30		Anatomia Artistica II Orecchia Aula 3N 08.30 - 12.30		Grafica d'Arte Daum Aula 5F (Incisione) 08.30 - 12.30	Grafica d'Arte Daum Aula 5F (Incisione) 08.30 - 12.30	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Fotografia Digitale Terrile spazi Quarto 14.30 - 18.30		Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 14.30 - 17.30	Tecniche grafiche speciali Sciaccaluga Aula 5F (Incisione) 14.30 - 18.30		
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30				Grafica d'Arte Daum Aula 5F (Incisione) 08.30 - 12.30	Grafica d'Arte Daum Aula 5F (Incisione) 08.30 - 12.30	
9.30 - 10.30	Illustrazione Scientifica Zibordi Aula 5E 09.00 - 13.00	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 9.30 - 12.30				
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30		Cultura del progetto Zanoletti Senarega 13.00 - 16.00				
14.30 - 15.30	Storia e metodologia della critica d'arte Viel Aula 5E 14.30 - 17.30		Tecniche della modellazione digitale Di Santo aula 3G 14.30 - 18.30	Museologia e gestione dei sistemi espositivi Sommariva Sala conferenze 14.30 - 17.30	Tecnica di montaggio Boriolo Senarega 14.30 - 18.30	
15.30 - 16.30				Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30		
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - TRIENNIO PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
8.30 - 9.30	Storia del disegno e della grafica II Gagliano Candela Sala Conferenze 8.30 - 11.30		Graphic Design (B) Cavazzuti Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 13.00	Graphic Design (A) Benvenuto Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 13.00			
9.30 - 10.30							
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30							
14.30 - 15.30				Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 14.30 - 17.30	Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.00 - 18.00		
15.30 - 16.30			Teoria e metodo dei mass media Pezzolo C. Aula 5E 14.30 - 18.30				
16.30 - 17.30							
17.30 - 18.30							

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato				
8.30 - 9.30	Tecniche della modellazione digitale Gagliarducci Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 14.00	Graphic Design (A) Benvenuto Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 13.00	<i>Scrittura Creativa</i> Marasco Aula 5E 09.30 - 12.30	Web design Biticchi Aula 3G (scenografia) 09.30- 11.30	Graphic Design (B) Cavazzuti Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 13.00	Applicazioni digitali I Sardi Aula 5E 09.00 - 13.00				
9.30 - 10.30										
10.30 - 11.30										
11.30 - 12.30			<i>Cultura del progetto</i> Zanoletti Senarega 13.00 - 16.00	<i>Teoria della percezione e psicologia della forma</i> Musso Aula 3H 13.00 - 17.00	Applicazioni digitali I Sardi Aula 5E 14.00 - 18.00		<i>Tecniche dell'incisione</i> Sciaccaluga Aula 3F (incisione) 14.30 - 18.30	<i>Tecniche di montaggio</i> Boriolo Senarega 14.30 - 18.30		
12.30 - 13.30										
13.30 - 14.30										
14.30 - 15.30	Tecniche della rappresentazione dello spazio Varaldo Aula Senarega 14.30-18.30	<i>Anatomia Artistica I</i> Orecchia Aula 3N 14.30 - 18.30	<i>Anatomia Artistica I</i> Orecchia Aula 3N 14.30 - 18.30	Applicazioni digitali I Sardi Aula 5E 14.00 - 18.00	<i>Tecniche dell'incisione</i> Sciaccaluga Aula 3F (incisione) 14.30 - 18.30	<i>Tecniche di montaggio</i> Boriolo Senarega 14.30 - 18.30				
15.30 - 16.30										
16.30 - 17.30										
17.30 - 18.30										

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato				
8.30 - 9.30	Metodologia della progettazione Varaldo Aula 3C 09.30 - 11.30	Graphic Design (A) Benvenuto Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 13.00	Layout e tecniche di visualizzazione Zanoletti Aula 5E 14.00-18.00	Applicazioni digitali II Sardi Aula 5E 09.30 - 13.00	Graphic Design (B) Cavazzuti Aule PAI Senarega (terzo piano) 09.00 - 13.00					
9.30 - 10.30										
10.30 - 11.30										
11.30 - 12.30										
12.30 - 13.30										
13.30 - 14.30										
14.30 - 15.30			<i>Tecniche performative</i> Viel Aula 3F 13.30 - 16.30	Fondamenti di marketing culturale Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30	<i>Museologia e gestione dei sistemi espositivi</i> Sommariva Sala conferenze 14.30 - 17.30		Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30	<i>Fotografia</i> Terrile Aule 5H e 5E 14.30 - 18.30		
15.30 - 16.30										
16.30 - 17.30										
17.30 - 18.30										

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - TRIENNIO SCENOGRAFIA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Storia dello spettacolo Bonfanti Senarega 4° piano 8.30 - 11.30		Rappresentazione architettonica dello spazio scenico Zanoletti Aula 3F (scenografia) 9.00 - 13.00	Scenografia Camera Aula Scenografia 09.00 - 13.00	Scenografia Camera Aula Scenografia 09.00 - 13.00	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30	Storia e teoria della Scenografia Alberti Aula 3H 12.00 - 17.30					
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						
			Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 14.30 - 17.30			

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30				Scenografia Camera Aula Scenografia 09.00 - 13.00	Scenografia Camera Aula Scenografia 09.00 - 13.00	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30	Costume per lo spettacolo Marsella Alcova 4° piano Senarega 11.30 - 13.30	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 9.30 - 12.30	Allestimento degli spazi espositivi Sommariva Aula 3D 10.30 - 13.30			
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30	Tecniche della rappresentazione dello spazio Varaldo Aula Senarega 14.30-18.30	Tecniche performative Viel Aula 3F 13.30 - 16.30	Illuminotecnica Iadeluca Aula 3F 13.30 - 18.30 dal 15/3 a settimane alterne		Regia Courir Aula 3F (scenografia) 14.00 - 16.00	
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato		
8.30 - 9.30			Cromatologia Musso Aula 3H 8.30 - 12.30	Scenografia Camera Aula Scenografia 09.00 - 13.00	Scenografia Camera Aula Scenografia 09.00 - 13.00	Antropologia culturale Pezzolo N. aula 3H 10.00-13.00		
9.30 - 10.30								
10.30 - 11.30								
11.30 - 12.30			Fondamenti di marketing culturale Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30		Tecniche della modellazione digitale Di Santo aula 3G 14.30 - 18.30	Fotografia digitale Castellina aule 5H (Fotografia) 14.30 - 18.30	Tecnica di montaggio Boriolo Senarega 14.30 - 18.30	Fotografia Terrile Aule 5H e 5E 14.30 - 18.30
12.30 - 13.30								
13.30 - 14.30								
14.30 - 15.30								
15.30 - 16.30								
16.30 - 17.30								
17.30 - 18.30			Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30					

DIPARTIMENTO COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE - TRIENNIO DIDATTICA DELL'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	<p><i>Storia dello spettacolo</i> Bonfanti Senarega 4° piano 8.30 - 11.30</p>					<p>Disegno Zibordi Museo 08.30 - 12.30</p>
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30				<p><i>Cromatologia</i> Musso Aula 3H 8.30 - 12.30</p>		
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30			<p>Fondamenti di marketing culturale Luvizone Aula 3H 13.30 - 16.30</p>	<p>Teoria della percezione e psicologia della forma Musso Aula 3H 13.00 - 17.00</p>	<p>Didattica dei linguaggi artistici Viel Aula 3H 14.30 - 16.30</p>	
15.30 - 16.30					<p>Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30</p>	
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
8.30 - 9.30	<p>Didattica per il museo Maione / Barbantini Sala Conferenze 14.30 - 17.30</p>						
9.30 - 10.30		<p>Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 9.30 - 12.30</p>	<p>Allestimento degli spazi espositivi Sommariva Aula 3D 10.30 - 13.30</p>				
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30							
14.30 - 15.30			<p>Tecniche extramediali Barbera aule 4° piano Senarega 14.30 - 17.30</p>		<p><i>Fotografia digitale</i> Castellina aule 5H (Fotografia) 14.30 - 18.30</p>		<p>Estetica Martino Sala conferenze 13.00 - 16.00</p>
15.30 - 16.30							
16.30 - 17.30							
17.30 - 18.30							

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	<p>Storia e metodologia della critica d'arte Viel Aula 5E 14.30 - 17.30</p>					<p>Antropologia culturale Pezzolo N. aula 3H 10.00-13.00</p>
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30					<p>Museologia e gestione dei sistemi espositivi Sommariva Sala conferenze 14.30 - 17.30</p>	
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - TRIENNIO NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30	Fenomenologia delle arti contemporanee Barbera Aule 4° piano (Senarega) 11.30 - 14.30					
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30		Acustica Vedovato Senarega 14.30 - 18.30 settimane alterne	Teoria della percezione e psicologia della forma Musso Aula 3H 13.00 - 17.00			
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						
				Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.00 - 18.00		

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30		<i>Metodologia della progettazione</i> Varaldo Aula 3C 09.30 - 11.30				
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30	Semiotica dell'arte Perretta aula 3M 11.00 - 18.00					
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30		<i>Tecniche extramediali</i> Barbera aule 4° piano Senarega 14.30 - 17.30	Culture digitali Porrati Senarega 11.00-15.00			
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						
				Sound design Sapir aule 4° piano Senarega 09.30 - 11.30	Tecniche di animazione digitale Maffeis aule 3G 09.30- 13.30	Antropologia culturale Pezzolo N. aula 3H 10.00-13.00
				Teoria delle arti multimediali Martino Aula 3M 15.30 - 18.30	Tecniche di montaggio Boriolo Senarega 14.30 - 18.30	

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30		<i>Tecniche performative</i> Viel Aula 3F 13.30 - 16.30				
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						
				Estetica dei new media Martino Aula 3M 11.30- 14.30	Estetica dei new media Martino Aula conferenze 09.00- 12.00	
				Inglese Berretta Aula 3C 15.30 - 18.30		