



Accademia Ligustica di Belle Arti

Codice fiscale 80041430101 – Partita Iva 02525410102

Largo Pertini 4 – 16121 Genova – Tel. 010/560131

www.accademialigustica.it - info@accademialigustica.it

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER LA STIPULA DI CONTRATTI D'INSEGNAMENTO INERENTI ALLE DISCIPLINE ELENCAE NELL'ALLEGATO A DEL PRESENTE BANDO

IL DIRETTORE

Vista la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, regolamento concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni AFAM;

Visto il D.M. 89 del 03.07.2009 indicante i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti e le relative declaratorie;

Visto il D.M. 123 del 03.07.2009 indicante l'ordinamento didattico dei corsi di studio per il conseguimento dei diplomi accademici di primo livello delle Accademie di Belle Arti;

Visto il D.M. 645 del 31.05.2021, articolo 8, indicante i criteri di valutazione delle istanze pervenute, applicati in ragione della nota del Ministero dell'Università e della Ricerca prot. 9196 del 14/07/2022;

Vista le note della Direzione Generale MUR (ex MIUR) AFAM n. 3154 del 09/06/2011 e n. 3156 del 01/07/2011;

Visto il D.P.R. 445 del 28/12/2000;

Vista la normativa vigente in relazione alla privacy, D. Lgs. 30/06/2003 n. 196 e il Regolamento UE 2016/679 – General Data Protection Regulation;

Vista la delibera del Consiglio Accademico dell'Accademia Ligustica del 21/07/2023;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Ligustica del 24/07/2023;

Considerato che per l'avvio dell'anno accademico 2023/24 l'Accademia Ligustica intende attivare le discipline di cui all'**allegato A** del presente bando, eventualmente in subordine alle specifiche autorizzazioni da parte del MUR;

Considerato che per il raggiungimento degli obiettivi didattici si potrà ricorrere a esperti che abbiano una comprovata qualifica artistico-professionale e culturale, anche in considerazione degli aspetti innovativi necessari per garantire la qualità e il costante aggiornamento dell'attività didattica;

Ritenuto pertanto di avviare la necessaria procedura di selezione;

DECRETA

ART. 1 – Oggetto

È indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti (a seguire Accademia) di professionisti esterni con i quali stipulare contratto d'insegnamento per le discipline elencate nell'Allegato A, mediante la stipula di contratti di diritto privato con relativo monte ore.

ART. 2 – Requisiti dei candidati

Alla selezione possono concorrere esperti con competenze specifiche nelle discipline richieste. I candidati devono dichiarare di essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- Età non inferiore ai 18;
- Idoneità fisica all'impiego;

- Godimento dei diritti civili e politici;
- Assenza di disposizioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative;
- Assenza di controversie con l'Accademia Ligustica;
- Non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- Non aver riportato condanne penali/carichi pendenti;
- Adeguata conoscenza della lingua italiana.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

I cittadini stranieri dovranno possedere un'adeguata conoscenza della lingua italiana. I cittadini non comunitari residenti in Italia, per documentare stati, fatti e qualità personali certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici o privati non italiani, dovranno allegare anche il relativo documento. Per i candidati stranieri è necessaria l'autocertificazione della documentazione in lingua estera che deve essere posseduta in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata da esibire a richiesta. I cittadini non comunitari non residenti in Italia, per documentare stati, fatti e qualità personali certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici o privati italiani e non italiani, dovranno allegare anche il relativo documento. I certificati rilasciati dalle competenti autorità di Stati diversi dalla Repubblica italiana devono essere conformi alle disposizioni vigenti negli Stati stessi e debbono, altresì, essere legalizzati dalle competenti autorità consolari italiane, e dovranno essere esibiti a richiesta. Ai documenti redatti in una lingua diversa da quella per la quale è bandita la rispettiva selezione occorre allegare una traduzione in lingua italiana insieme ad una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà che attesti la conformità della traduzione al testo straniero.

L'Accademia può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come precedentemente descritti.

ART. 3 – Contratto

I contratti per le materie di cui all'allegato A del presente bando saranno stipulati solo se i relativi corsi saranno attivati, anche in relazione al numero degli iscritti, a discrezione dell'Accademia, e avranno durata commisurata all'attività didattica prevista per l'anno accademico di riferimento (vedasi, quale riferimento, i relativi piani di studio).

Si ricorda che l'attività di docenza comprende lezioni, revisioni, esami e tesi, con un impegno da svolgersi in accordo con la Direzione e senza variazioni non concordate. I docenti sono tenuti a compilare il registro, che sarà fornito prima dell'avvio delle attività didattiche.

In caso di necessità e previa delibera del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione, la stipula del contratto potrà essere subordinata alla possibilità di assegnare l'insegnamento delle discipline oggetto della presente procedura a docenti già in servizio a tempo indeterminato e determinato presso l'Accademia o di mutare le stesse con altre istituzioni equipollenti, anche successivamente alla data di pubblicazione degli esiti della presente procedura.

Il contratto sarà stipulato in forma di prestazione di lavoro autonoma. Il compenso orario è stabilito in € 50,00 (cinquanta/00) lordi. Verranno riconosciute 3 ore per ciascuna sessione d'esame, il cui compenso orario è stabilito in € 50,00 (cinquanta/00) lordi, fino alla sessione straordinaria da tenersi entro l'anno successivo a quello dell'incarico.

Ove i candidati utilmente posizionati in graduatoria siano dipendenti da Pubbliche Amministrazioni dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, di impegnarsi a chiedere all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. Tale autorizzazione dovrà essere consegnata prima della stipula del contratto, pena il ricorso, per l'intero anno accademico, al primo candidato successivo utilmente collocato in graduatoria.

Qualora il candidato utilmente collocato in più graduatorie ecceda, su più discipline, il limite di n. 180 ore per ciascun anno accademico, esso dovrà scegliere quali docenze prendere in carico nel limite del suindicato monte orario, con diritto di precedenza di scelta in base alla graduatoria di riferimento; l'Accademia si riserva la facoltà di assegnare gli incarichi residuanti al secondo candidato utilmente collocato in graduatoria.

Qualora il candidato sia utilmente collocato in graduatorie relative a insegnamenti triennali e biennali lo stesso dovrà scegliere quale docenza prendere in carico al fine di garantire la pluralità qualitativa dell'offerta didattica dell'Accademia.

Si precisa che l'Accademia potrà far ricorso alla graduatoria esito della presente selezione, con stipula del relativo contratto, solamente qualora non emergano elementi ostativi e/o non giunga comunicazione da parte

del MUR di autorizzazione all'affidamento della materia con ricorso alle graduatorie nazionali.

L'impossibilità di provvedere alla stipula del contratto in tempo utile per l'ordinato svolgimento dell'attività didattica per cause imputabili al candidato utilmente collocato comporterà la decadenza dello stesso dalla graduatoria in essere.

ART. 4 – Documentazione da produrre

Le domande devono essere redatte in carta semplice, in lingua italiana, compilando il modulo prestampato di cui all'**allegato 1**.

Le domande devono essere corredate di autocertificazione attestante il possesso dei requisiti di cui all'art. 2 (**allegato 2**), dei titoli di studio e di servizio in possesso del candidato (**allegati 2a, 2b**), nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico-culturali e professionali, compilato in ogni sua parte sul format allegato al presente bando (**allegato 3**). Per la valutabilità dei titoli di servizio i candidati dovranno autocertificare se tale servizio è stato svolto a seguito di procedura selettiva pubblica, come indicato nell'allegato 2b del presente bando.

In particolare, i candidati devono documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale.

Ai fini della valutazione del candidato, **per ciascuna disciplina d'insegnamento** dovrà quindi essere presentata un'istanza secondo la seguente procedura:

1. invio a mezzo PEC (art. 5)

- Domanda redatta in carta semplice (**allegato 1**);
- Copia del documento di identità valido ed il codice fiscale del candidato;
- Autocertificazioni attestanti il possesso dei requisiti di cui all'art. 2 (**allegato 2**), dei titoli di studio e di servizio (**allegati 2a, 2b**); tali autocertificazioni dovranno essere realizzate esclusivamente utilizzando i rispettivi modelli forniti e dovranno essere sottoscritte e allegate alla domanda anche qualora non vi siano titoli da presentarsi; in assenza delle autocertificazioni attestanti i titoli da valutarsi o in caso di mancata sottoscrizione delle stesse non sarà possibile valutare eventuali titoli dichiarati; saranno oggetto di valutazione solamente i titoli precisamente indicati nelle autocertificazioni presentate;
- Qualora il candidato, alla data di scadenza dei termini per la presentazione della domanda, sia in possesso di titoli di riserva o preferenza di cui all'art. 5 comma 3 e comma 4 del DPR 487/1994 da far valere in caso di parità di punteggio, potrà presentare opportuna autocertificazione in carta libera, riportando gli estremi di legge a cui si riferiscono;
- Curriculum con firma autografa relativo all'attività artistico-professionale culturale, scientifica e didattica realizzato con il modello allegato al presente bando (**allegato 3**). Si raccomanda di inserire il codice ISBN e di verificare l'aggiornamento della sitografia per la valutazione delle pubblicazioni;
- Programma didattico relativo all'insegnamento richiesto;

2. su supporto digitale (raccomandata A/R invita ad Accademia – art. 5):

- Documentazione relativa all'attività artistica svolta nell'ambito specifico del settore disciplinare per il quale si concorre, che dovrà essere obbligatoriamente prodotta **esclusivamente su supporto digitale** consistente in chiave USB con formattazione FAT32.
- Si precisa che tale supporto digitale va obbligatoriamente presentato anche per le discipline teoriche, contenente il materiale ritenuto utile ai fini della selezione.
- Detto materiale va inviato esclusivamente a mezzo raccomandata A/R a: Accademia Ligustica di Belle Arti, Largo Pertini 4, 16121 Genova.

I titoli dichiarati dovranno essere posseduti alla data di scadenza del presente bando.

Si ribadisce che va inviata istanza via PEC, completa di tutti gli allegati previsti, e inviato materiale su supporto digitale **per ogni disciplina** per la quale si concorre.

ART. 5 – Modalità e termini di partecipazione

Le domande e la documentazione amministrativa richiesta dovranno pervenire all'Accademia Ligustica di Belle

Arti entro e non oltre il giorno **4 settembre h. 16.00, esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata**, con unico invio che contenga la documentazione in formato PDF, debitamente sottoscritta e inviata all'indirizzo bandi@pec.accademialigustica.it. **Si ricorda che la Posta Elettronica Certificata assume valore legale solo se il mittente è il titolare della casella certificata.**

La ricezione della domanda sarà comprovata dalla ricevuta di consegna rilasciata automaticamente dal sistema. **Qualora si intenda partecipare alla selezione per l'affidamento di più discipline, dovrà essere presentata specifica e completa domanda per ciascuna disciplina, a pena di esclusione.**

La documentazione artistico-professionale contenuta sul supporto digitale (portfolio, pubblicazioni, ecc.) utile alla valutazione dovrà essere inviata esclusivamente a mezzo raccomandata A/R, in busta chiusa, all'Accademia Ligustica, Largo Pertini 4, 16121 Genova. La busta contenente la chiave USB dovrà essere sigillata in ogni sua parte edovrà essere indicato il mittente e la seguente dicitura: "Domanda di partecipazione alla procedura selettiva per l'assegnazione della disciplina di insegnamento [nome disciplina – codice disciplina]" indicando il codice e la disciplina di cui all'allegato A. Ai soli fini della ricezione farà fede la ricevuta di ritorno. Tale documentazione di supporto dovrà, **a pena di esclusione, essere inviata in separata busta per ciascuna disciplina per la quale si presenta domanda di partecipazione entro il 4 settembre h. 16.00.**

Comportano l'inammissibilità della domanda e l'esclusione dalla procedura:

- il mancato rispetto dei termini;
- la mancata o irregolare presentazione della domanda di ammissione alla procedura (**allegato 1**), dell'autocertificazione del possesso dei requisiti di partecipazione (**allegato 2, 2a, 2b**), di copia fotostatica del documento di identità, del curriculum vitae presentato secondo le già indicate modalità (**allegato 3**), del programma didattico relativo all'insegnamento richiesto come da precedente art. 4;
- la mancata sottoscrizione autografa della domanda o degli altri documenti allegati alla stessa;
- la mancata presentazione del materiale artistico utile alla valutazione su supporto informatico (chiave USB) nelle modalità indicate;
- la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia.

Ogni cambiamento dei dati di contatto deve essere tempestivamente comunicato. L'Accademia Ligustica non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario o per la dispersione di comunicazioni derivanti da tardiva o inesatta indicazione del recapito, o di sua variazione non comunicata, imputabili al candidato, al servizio postale o, comunque, a soggetti terzi.

Si specifica che l'Accademia opererà chiusura estiva nel periodo 7-18 agosto 2023, estremi inclusi.

Si precisa che è necessario presentare una domanda completa per ogni singola disciplina per la quale si presenta domanda di partecipazione alla presente selezione. Pertanto, per ciascuna disciplina, la documentazione dovrà essere inviata con una distinta PEC (documentazione amministrativa) e una distinta busta contenente supporto USB (documentazione artistico-professionale).

L'Accademia declina ogni responsabilità in ordine alla mancata ricezione delle domande inoltrate in maniera difforme dalle suindicate modalità e in ordine alla consegna oltre il termine utile per l'opportuna valutazione.

ART. 6 – Commissione giudicatrice

La valutazione delle domande per ciascun ambito disciplinare sarà effettuata da una Commissione designata dal Direttore e composta dallo stesso Direttore (o da un suo delegato), con funzioni di Presidente, e da almeno due commissari scelti tra docenti di ruolo della materia o di discipline simili o affini dell'Accademia Ligustica e/o esperti esterni.

La Commissione, esaminate le documentazioni, individuerà con giudizio insindacabile il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti. Saranno considerate in maniera privilegiata le candidature che evidenzino una concreta esperienza professionale nell'ambito della disciplina di riferimento; sarà inoltre valutata l'apertura internazionale della carriera artistica e professionale di ciascun candidato.

ART. 7 – Valutazione e graduatoria

Prima di procedere alla valutazione dei titoli, la Commissione definirà, nel relativo verbale, i criteri di attribuzione del punteggio e terrà conto, per la valutazione delle candidature, della Nota della Direzione Generale AFAM del Ministero per l'Università e Ricerca (ex MIUR) prot. n. 3154 del 09.06.2011, della Nota

prot. n. 3516 del 01/07/2011 e del D.M. 331 del 10/04/2019 e, come richiamato dalla Nota prot. 9196 del 14.07.2022, dei criteri indicati dal D.M. 645/2021, articolo 8. Si specifica inoltre che nel punteggio assegnato ai titoli artistici-professionali, è inclusa la valutazione del programma didattico e del portfolio sull'esperienza didattica inerente alla disciplina in oggetto di cui all'Allegato A.

La Commissione valuterà l'idoneità dei singoli candidati secondo criteri di alta qualificazione nazionale e internazionale, tenuto conto della qualità e della pertinenza delle attività artistiche, di ricerca professionali e didattiche, delle pubblicazioni e delle attività culturali dichiarate dai candidati nella relativa documentazione.

La valutazione complessiva per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento nella relativa graduatoria, è determinata sommando i punteggi conseguiti secondo quanto suindicato.

In ogni caso gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non saranno inclusi nelle graduatorie. In caso di parità di punteggio, salvo eventuali titoli di riserva e preferenza, precede il candidato più giovane di età.

Nel caso in cui, a suo insindacabile giudizio, la suddetta Commissione non riscontri la presenza di candidati in possesso di adeguati requisiti, l'Istituzione potrà provvedere all'emissione di un nuovo bando.

ART. 8 – Pubblicazione della graduatoria

Al termine dei lavori della Commissione giudicatrice, il Direttore provvede alla pubblicazione delle graduatorie provvisorie all'albo, sul sito dell'Accademia Ligustica (www.accademialigustica.it) sulla piattaforma Cineca - bandi. La pubblicazione delle graduatorie avrà valore di notifica a tutti i candidati e non sarà inviata alcuna comunicazione individuale agli stessi.

ART. 9 – Validità della graduatoria

La graduatoria esito del presente procedimento di selezione è valida, per ciascun insegnamento, esclusivamente per l'anno accademico 2023/24. Eventuali proroghe, in ragione delle esigenze dell'attività didattica verranno deliberate dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Consiglio Accademico fino ad un massimo di 3 anni accademici complessivi per discipline relative a corsi triennali e di 2 anni accademici complessivi per discipline relative a corsi biennali.

ART. 10 – Ricorsi

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa, nonché nei confronti della graduatoria definitiva, è ammesso ricorso giurisdizionale nei termini previsti di legge.

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche ed errori materiali, la graduatoria definitiva è pubblicata all'albo e sul sito web dell'Accademia: www.accademialigustica.it e sulla piattaforma Cineca – bandi.

ART. 11 – Ritiro della documentazione

I candidati possono chiedere la restituzione della sola documentazione artistica allegata su supporto digitale alla domanda presentata, trascorsi 120 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva. La riconsegna di tale materiale sarà interamente a cura dell'interessato che ne faccia domanda. Ove sia pendente ricorso amministrativo o giurisdizionale l'Accademia potrà ritardare la riconsegna di detto materiale. Decorsi sei mesi dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia del materiale non chiesto in restituzione.

ART. 12 – Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito web dell'istituzione e sulla piattaforma Cineca – bandi.

ART. 13 – Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 ("il Regolamento"), si informano i Candidati che il trattamento dei dati personali forniti in sede di partecipazione alla procedura in oggetto sarà finalizzato unicamente all'espletamento delle attività di gestione del bando e delle relative graduatorie, anche successive alla procedura stessa, e sarà realizzato, con l'uso di procedure manuali e informatizzate, dai preposti uffici e dalla Commissione giudicatrice. Il conferimento dei dati personali è necessario per la partecipazione alla procedura (verifica e valutazione dei titoli posseduti), la loro mancata indicazione non consentirà la partecipazione alla selezione per impossibilità di verifica degli stessi. Il trattamento sarà improntato ai principi

di correttezza, liceità, trasparenza e tutela dei diritti dell'interessato. È espressamente esclusa ogni attività di profilazione.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è l'Accademia Ligustica di Belle Arti, Largo Pertini 4 – 16121 Genova. I dati saranno conservati per il periodo di tempo connesso alle finalità del presente bando e comunque nel rispetto dei tempi previsti dalla normativa vigente. I Candidati hanno il diritto di ottenere dall'Accademia Ligustica l'accesso ai dati personali, la rettifica, la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento, oltre alla portabilità dei dati (artt. 15 e ss. del Regolamento). Qualora ritengano che il trattamento dei dati personali avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento, i Candidati hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (www.garanteprivacy.it, art. 77) o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79).

ALLEGATO A - Elenco Discipline oggetto della selezione

ALLEGATO 1 - DOMANDA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI DOCENZA

ALLEGATO 2 - Dichiarazione sostitutiva di certificazione

ALLEGATO 2a – Dichiarazione titoli di studio

ALLEGATO 2b – Dichiarazione titoli di servizio

ALLEGATO 3 – Curriculum Vitae

Genova, 27/07/2023, prot. n. 4827

Il Direttore
Prof. Guido Fiorato

