



## **Accademia Ligustica di Belle Arti**

Codice fiscale 80041430101 – Partita Iva 02525410102

Largo Pertini 4 – 16121 Genova – Tel. 010/560131

[www.accademialigustica.it](http://www.accademialigustica.it) – [info@accademialigustica.it](mailto:info@accademialigustica.it)

### **PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA STIPULA DI CONTRATTI PER L'ANNO ACCADEMICO 2023/24 INERENTI A COLLABORAZIONI DIDATTICHE - TUTOR DIDATTICO PER I CORSI DI INDIRIZZO – PITTURA TRIENNIO**

#### **IL DIRETTORE**

Vista la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, regolamento concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni AFAM;

Visto il D.P.R. 445 del 28/12/2000;

Vista la normativa vigente in relazione alla privacy, D. Lgs. 30/06/2003 n. 196 e il Regolamento UE 2016/679 – General Data Protection Regulation;

Visto lo Statuto dell'Accademia Ligustica;

Visto il Regolamento Didattico dell'Accademia Ligustica approvato con D.D.G. n. 3091 del 27/12/2013;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n.37/2023 dell'8/11/2023;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n.18 del 30/11/2023;

Considerato che l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova intende ottimizzare la propria offerta didattica rivolta agli studenti iscritti ai corsi di triennio attraverso collaboratori che possano coadiuvare, in virtù dell'elevato numero di iscritti, i docenti della materia di indirizzo di Pittura

#### **DECRETA**

##### **ART. 1**

È indetta, presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti, una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione di una o più figure con le quali stipulare contratti di collaborazione finalizzati al supporto dei docenti delle materie di indirizzo dei corsi curriculari della Ligustica, come indicato a seguire.

Corso	Ore	Ambito di attività
PITTURA (triennio)	125	<p>La figura del tutor del Corso di Indirizzo di Pittura affianca il docente titolare in attività didattiche in aula e in quelle extradidattiche.</p> <p>A titolo esemplificativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collabora nelle lezioni prettamente laboratoriali</li> <li>• supporta gli studenti sulle tecniche e sui linguaggi della pittura</li> <li>• coadiuva la docenza nelle lezioni teoriche, nelle revisioni, in workshops e seminari</li> <li>• organizza mostre e viaggi di studio</li> <li>• indaga, ricerca e promuove contatti con realtà territoriali ed extraterritoriali attinenti alla sfera della materia specifica anche per eventuali occasioni di stage da proporre agli studenti</li> </ul>

### ART. 2 - Requisiti

Alla selezione possono concorrere ex studenti dell'Accademia Ligustica che, come indicato in premessa, possiedano competenze specifiche sia teoriche che tecnico-pratiche nel disegno, nel disegno dal vero e nelle discipline pittoriche tradizionali e contemporanee.

I candidati devono dichiarare di essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- Cittadinanza italiana o di Stato estero;
- Età non inferiore ai 18 anni;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Idoneità fisica all'impiego;
- Assenza di disposizioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative e di controversie con l'Accademia Ligustica;
- Non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- Diploma di triennio e/o di biennio nella materia specifica o equipollente per la quale si partecipa alla selezione, conseguito da non più di 3 anni accademici presso l'Accademia Ligustica

I prerequisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione del concorso. L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione precedentemente descritti.

### ART. 3 - Documentazione

Le domande devono essere redatte in carta semplice, compilando in ogni sua parte il modello di cui all'**Allegato 1**. Tale documento servirà anche quale autocertificazione del possesso dei requisiti di cui all'art. 2.

Ai fini della valutazione professionale comparativa, per la disciplina di insegnamento dovrà quindi essere presentata una domanda corredata da:

- Copia del documento di identità in corso di validità;
- Curriculum con firma autografa relativo all'attività artistico-professionale e didattica svolta, realizzato in conformità con il modello fornito (**Allegato 2**);
- Portfolio specifico all'insegnamento richiesto che attesti e dimostri le competenze specifiche richieste come indicato agli artt. 1 e 2 del presente bando;

Ai fini della valutazione per cui si inoltra domanda di insegnamento è richiesta la documentazione completa.

#### **ART. 4 - Modalità di presentazione**

La domanda di ammissione alla selezione, indirizzata al Direttore dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova redatta e sottoscritta dal candidato in carta libera, utilizzando lo schema allegato (**Allagato 1**), dovrà pervenire all'Accademia **entro e non oltre le ore 12.00 dell'8 gennaio 2024** secondo la seguente modalità:

- **a mezzo mail all'indirizzo [protocollo@accademialigustica.it](mailto:protocollo@accademialigustica.it)** – la documentazione allegata non dovrà superare i 100Mb.

Nell'oggetto della mail dovrà essere indicata la seguente dicitura: "Domanda di partecipazione alla procedura selettiva per collaborazione Corsi di Indirizzo a.a. 2023/24 – Pittura triennio".

L'Amministrazione non si assumerà alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato.

Le domande pervenute con mezzi diversi dalla mail a [protocollo@accademialigustica.it](mailto:protocollo@accademialigustica.it) non saranno prese in considerazione.

Ogni cambiamento dei dati di contatto deve essere tempestivamente comunicato. L'Accademia Ligustica non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario o per la dispersione di comunicazioni derivanti da tardiva o inesatta indicazione del recapito, o di sua variazione, imputabili al candidato, al servizio postale o, comunque, a soggetti terzi.

#### **ART. 5 - Valutazione e graduatorie**

La valutazione dei candidati sarà effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore o da un suo delegato, con funzioni di Presidente, e da almeno due docenti dell'Accademia.

La Commissione, prima di analizzare le candidature, procederà alla determinazione dei criteri di valutazione specifici, che terranno conto dei titoli e delle esperienze dei candidati dichiarati nella documentazione allegata alla domanda di partecipazione e risultanti dal curriculum vitae e dal portfolio presentati. La Commissione procederà quindi a definire un calendario per incontrare i candidati e realizzare un colloquio conoscitivo e motivazionale.

La Commissione, esaminata la documentazione presentata e il colloquio sostenuto dai candidati, realizza una graduatoria individuando con giudizio insindacabile il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle richieste. Terminata la procedura di valutazione, le graduatorie saranno rese note con Decreto direttoriale pubblicato all'albo e sul sito dell'Istituzione. La graduatoria esito del presente bando avrà validità annuale, e potrà essere eventualmente prorogata con decisione dei competenti Organi.

#### **ART. 6 - Contratti**

A seguito della presente procedura di selezione potrà essere attribuito un incarico di collaborazione per prestazioni di durata pari al numero di ore indicate **all'Art.1**.

La Commissione si riserva il diritto di valutare eventuali cause di incompatibilità in relazione ad altri

incarichi in essere con il candidato utilmente collocato. In tale situazione, l'Accademia potrà procedere affidando l'incarico mediante scorrimento della graduatoria.

È previsto un compenso orario lordo pari a € 27,00, da intendersi al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali a carico del collaboratore, come da disposizioni di legge e che verrà liquidato al termine dell'incarico.

La graduatoria sarà affissa nella bacheca dell'Istituto e pubblicata sul sito dell'Accademia Ligustica ([www.accademialigustica.it](http://www.accademialigustica.it)); tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti i candidati.

#### **ART. 7 - Privacy**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (d'ora in poi: "il Regolamento"), si informano i Candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di partecipazione alla procedura selettiva, o comunque acquisiti a tal fine dall'Accademia Ligustica, è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività concorsuali e per finalità di gestione del presente bando, inclusa la formazione e pubblicazione delle graduatorie come previsto dall'art. 6, ed avverrà, a cura della Commissione e delle altre persone preposte al procedimento, presso l'Accademia Ligustica con l'utilizzo di procedure sia manuali che informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi. Il conferimento di tali dati è necessario ai fini di verificare la sussistenza dei requisiti di partecipazione e il possesso di titoli e la loro mancata indicazione preclude tale verifica. Il trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela dei diritti dell'interessato e, comunque, senza l'utilizzo di processi automatizzati finalizzati alla profilazione.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è l'Accademia Ligustica di Belle Arti, Largo Pertini 4 – 16121 Genova – e-mail: [privacy@accademialigustica.it](mailto:privacy@accademialigustica.it).

I dati saranno conservati per il periodo necessario al raggiungimento delle finalità per le quali sono stati raccolti e comunque nel rispetto dei tempi previsti dalla normativa vigente.

I Candidati hanno il diritto di ottenere dall'Accademia Ligustica, con istanza presentata ai dati di contatto sopra indicati, l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento, oltre alla portabilità dei dati (artt. 15 e ss. del Regolamento).

I Candidati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali ([www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)), come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

#### **ART. 8**

Decorsi quindici giorni dalla pubblicazione della graduatoria e fatti salvi i casi di contenziosi in atto, qualora l'aspirante non provveda al ritiro della documentazione presentata l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della stessa, che potrà essere pertanto smaltita.

Genova, 12/12/2023  
Prot. n. 7665

Il Direttore  
Prof. Guido Fiorato