



# SALVATORE GAGLIARDO. UNA RETROSPETTIVA.

a cura di Matteo Fochessati e Valeria Leoncini

Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti | Largo Pertini 4 - 16121 Genova  
inaugurazione venerdì 10 novembre, ore 18.00

Al Museo dell'Accademia una nuova mostra dedicata al percorso artistico di Salvatore Gagliardo (Genova 1897 – 1957), fratello del più noto pittore Alberto Helios (Genova 1893 – 1987).

**La recente catalogazione dell'archivio dell'artista**, generosamente donato dagli eredi alla Wolfsoniana, **ha tuttavia permesso di realizzare un'esposizione retrospettiva** attraverso la quale poter finalmente fissare le principali coordinate critiche sulla sua complessiva attività pittorica e tracciare una più globale panoramica sul suo percorso di ricerca che, in base alle opere reperite, appare principalmente focalizzato sul tema del ritratto.

Si propongono così **in mostra circa trenta dipinti**, provenienti per la maggior parte dalle **collezioni degli eredi, ma anche da istituzioni pubbliche**, come la **Galleria d'Arte Moderna di Nervi** e la **Wolfsoniana** che recentemente ha acquisito attraverso il Trust Tacchini l'olio d'ispirazione teosofica *La lampada della vita*, con il quale Salvatore Gagliardo partecipò per la prima volta nel 1919 alla Promotrice delle Belle Arti.

Soggetti di carattere teosofico improntarono peraltro anche la coeva ricerca artistica di Alberto Helios, presente in mostra con *l'Autoritratto con la moglie* (1933), appartenente alle collezioni della Wolfsoniana. Comune tra i due fratelli fu inoltre l'interesse per il tema del ritratto che, centrale nell'opera di Salvatore, viene analizzato in mostra lungo tutte le fasi della sua produzione pittorica, mettendo a confronto i dipinti con gli studi e gli schizzi conservati nell'archivio.

**L'esposizione è accompagnata da un catalogo pubblicato da Sagep Editori** che, oltre ai saggi critici dei due curatori e a due interventi rispettivamente dedicati alla formazione dell'artista e alla storia dell'archivio, propone una **lista completa delle esposizioni a cui Salvatore Gagliardo partecipò e una bibliografia ragionata**. Fondamentale in tal senso è stato l'apporto offerto dallo studio dell'archivio dell'artista, i cui materiali (lettere, studi e disegni) si propone in vetrina a corredo del percorso espositivo.

La mostra, che inaugura a meno di un anno dall'apertura dell'esposizione Dante Conte (1885 - 1919) rappresenta infine un'ulteriore tappa del comune **progetto perseguito dal Museo dell'Accademia Ligustica e dalla Wolfsoniana – Palazzo Ducale in vista della rivalutazione di figure meno note del panorama artistico regionale**, come appunto Salvatore Gagliardo, riconfermando la continuità di un proficuo e virtuoso processo di collaborazione tra pubblico e privato, che non solo contribuisce ad arricchire la programmazione culturale cittadina, ma anche ad accrescere il patrimonio artistico pubblico.



## INFO

<https://www.accademialigustica.it/gagliardo/>

### **INAUGURAZIONE**

**VENERDÌ 10 NOVEMBRE, ORE 18.00**

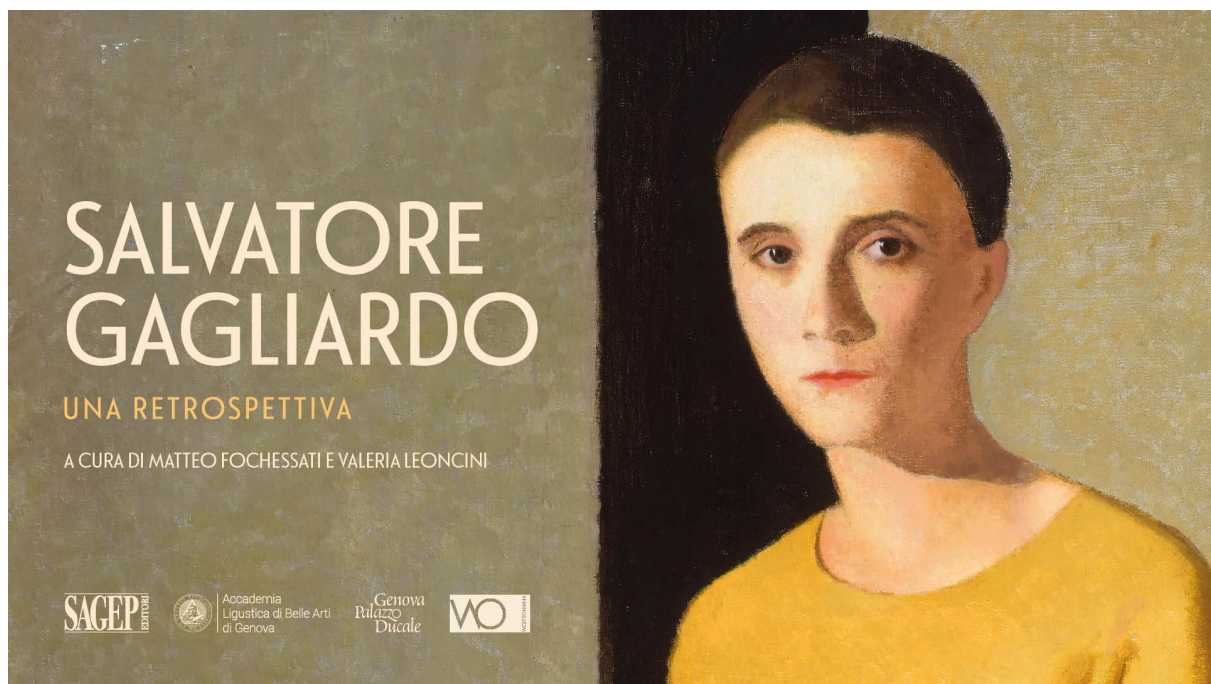
Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti  
Largo Pertini 4 – 16121 Genova

### **GIORNI E ORARI DI VISITA**

11 novembre 2023 – 13 gennaio 2024

visitabile dal martedì alla domenica in orario 14.30 – 18.30

ingresso gratuito



**SAGEP**  
EDITORI



Accademia  
Ligustica di Belle Arti  
di Genova

Genova  
Palazzo  
Ducale



[comunicazione@accademialigustica.it](mailto:comunicazione@accademialigustica.it) | [www.accademialigustica.it](http://www.accademialigustica.it)