



LEZIONI INTEGRATIVE CORSO STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (prof. Marasco) - AULA 3H

prof. Miroglio - f.miroglio@accademialigustica.it

Le lezioni integrative hanno l'obiettivo di offrire agli studenti una struttura di base per lo Studio dell'Arte contemporanea, di rendere più agevole la preparazione d'esame sui testi in bibliografia, di abituare a un metodo e linguaggio specifico.

Le lezioni sono 20, disponibili sia per gli studenti del primo sia del secondo semestre dei corsi della prof. Marasco, in date già indicate per il primo semestre. È obbligatoria la frequenza ad almeno 10 lezioni. Si consiglia agli studenti di scegliere, nel programma, le lezioni che meglio ritengono possano integrare la loro preparazione. Durante il corso della prof. Marasco sono previste alcune lezioni in cui gli studenti, divisi in gruppi, frequenteranno alternativamente pertanto la somma delle ore frequentate con i due docenti sarà quella prevista per il semestre. Le lezioni possono anche compensare eventuali assenze e, per gli studenti lavoratori, svolgendosi il sabato, una possibilità di frequenza.

date degli incontri





DATE DEGLI INCONTRI

gli incontri si svolgeranno sempre in orario 09.30 - 12.30

AVANGUARDIE STORICHE

1. Espressionismo tedesco Die Brücke (22 novembre)
2. Fauves (13 dicembre)
3. Cubismo (10 gennaio)
4. I linguaggi dell'astrazione (lirica e geometrica) (17 gennaio)
5. Futurismo e avanguardie russe (24 gennaio)
6. Dadaismo (Zurigo, Berlino, New York) (31 gennaio)
7. Marcel Duchamp (7 febbraio)
8. Arte tra le due guerre: Nuova Oggettività, Realismo Magico, Novecento, Surrealismo (7 marzo)

IL SECONDO DOPOGUERRA E LE NEO-AVANGUARDIE

9. Arte informale (Europa e casi italiani) - Lucio Fontana e Piero Manzoni (14 marzo)
10. Espressionismo astratto (Scuola di New York) (11 aprile)
11. Arte cinetica e programmata (18 aprile)
12. Le ricerche sull'oggetto: Nouveau Réalisme e New Dada (9 maggio)
13. Pop art inglese e americana (16 maggio)
14. Fluxus (23 maggio)
15. Minimalismo - Arte Povera - ricerche concettuali (30 maggio)