



DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE  <b>SCUOLA DI SCENOGRAFIA - COSTUME PER LO SPETTACOLO</b>  <b>DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO</b>  Decreto Direttore Generale 0001869 del 8/10/2019	<b>STUDENTE</b>	
	.....	
	<b>anno</b> .....	<b>a.a.</b> .....

### PRIMO ANNO

TIPOLOGIA ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE ARTISTICO SCIENTIFICO	CFA	TIPO*	
<b>A.F. DI BASE</b>	ABST53	Storia e teoria della scenografia	<b>6</b>	T	obbligatoria
	ABST47	Storia del costume	<b>6</b>	T	obbligatoria
<b>A.F. CARATTERIZZANTI</b>	ABPR32	Tecniche sartoriali per il costume	<b>8</b>	TP	obbligatoria
	ABPR32	Costume per lo spettacolo 1	<b>12</b>	TP	obbligatoria
	ABPR23	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	<b>6</b>	TP	obbligatoria
<b>A.F. INTEGRATIVE O AFFINI</b>	ABAV01	Anatomia artistica	<b>6</b>	TP	obbligatoria
	ABPR34	Design dell'accessorio	<b>6</b>	TP	obbligatoria
<b>A. F. ULTERIORI</b>	stage		<b>4</b>		obbligatoria
<b>A.F. A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	dall'offerta formativa		<b>6</b>		obbligatoria
<b>TOTALE CREDITI</b>			<b>60</b>		

### SECONDO ANNO

<b>A.F. DI BASE</b>	ABPR31	Fotografia	<b>6</b>	TP	obbligatoria
<b>A.F. CARATTERIZZANTI</b>	ABPR32	Tecniche di elaborazione per il costume	<b>8</b>	TP	obbligatoria
	ABPR32	Costume per lo spettacolo 2	<b>12</b>	TP	obbligatoria
	ABPR35	Regia	<b>6</b>	TP	obbligatoria
<b>A.F. INTEGRATIVE O AFFINI</b>	ABPR33	Trucco e maschera teatrale	<b>6</b>	TP	obbligatoria
	ABPR34	Cultura tessile	<b>6</b>	TP	obbligatoria
<b>A. F. ULTERIORI</b>	stage		<b>4</b>		obbligatoria
<b>PROVA FINALE</b>		Tesi	<b>12</b>		obbligatoria
<b>TOTALE CREDITI</b>			<b>60</b>		
<b>TOTALE CREDITI PREVISTI NEL BIENNIO</b>			<b>120</b>		

\* TIPO : T = teorico / TP = teorico-pratico / L = laboratoriale