



DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE  <b>SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA</b>  <b>DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO</b>  D.M. n. 74 13/6/2011 - D.M. n. 117 19/2/2013	<b>STUDENTE</b>	
	.....	
	anno .....	a.a. ....

**PRIMO ANNO**

TIPOLOGIA ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE ARTISTICO SCIENTIFICO	CFA	TIPO*	
<b>A. F. DI BASE</b>	ABST47	Storia dell'arte moderna II	6	T	obbligatoria
	ABST47	Storia del disegno e della grafica I	6	T	obbligatoria
	ABST47	Storia del disegno e della grafica II	6	T	obbligatoria
	ABAV3	Disegno	6	TP	obbligatoria
<b>A. F. CARATTERIZZANTI</b>	ABPR19	Graphic Design I	12	TP	obbligatoria
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	TP	obbligatoria
<b>A. F. INTEGRATIVE O AFFINI</b>	ABTEC38	Informatica per la grafica	6	TP	obbligatoria
<b>A. F. ULTERIORI</b>	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP	obbligatoria
	stage		2		obbligatoria
<b>A. F. A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	dall'offerta formativa		6		obbligatoria
<b>TOTALE CREDITI</b>			<b>60</b>		

**SECONDO ANNO**

<b>A. F. DI BASE</b>	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive I	4	TP	obbligatoria
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	obbligatoria
<b>A. F. CARATTERIZZANTI</b>	ABPR19	Graphic Design II	6	TP	obbligatoria
	ABPR19	Web Design	6	TP	obbligatoria
	ABPR17	Cultura del progetto	6	TP	
	ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio		TP	
	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	4	TP	obbligatoria
	ABPR30	Tecnologia della carta	6	TP	
ABAV1	Anatomia artistica I	TP			
<b>A. F. INTEGRATIVE O AFFINI</b>	ABTEC43	Tecniche di montaggio	6	TP	
	ABAV2	Tecniche dell'incisione		TP	
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma		T	
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T	
	ABPC67	Scrittura creativa		TP	
	ABPC66	Storia della fotografia	6	T	
ABPR36	Installazioni multimediali	T			
<b>A. F. ULTERIORI</b>	stage		4		obbligatoria
<b>TOTALE CREDITI</b>			<b>60</b>		

**TERZO ANNO**

<b>A. F. DI BASE</b>	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive II	4	TP	obbligatoria
	ABPR15	Metodologia della progettazione	6	TP	
	ABPR31	Fotografia		TP	
<b>A. F. CARATTERIZZANTI</b>	ABPR19	Graphic Design III	6	TP	obbligatoria
	ABPR19	Layout e tecniche di visualizzazione	6	TP	obbligatoria
	ABPR31	Fotografia digitale	6	TP	obbligatoria
<b>A. F. INTEGRATIVE O AFFINI</b>	ABLE69	Fondamenti di marketing culturale	6	TP	obbligatoria
	ABVPA63	Museologia e gestione dei sistemi espositivi		T	
	ABPR21	Modellistica	6	TP	
	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive		TP	
<b>A. F. A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	dall'offerta formativa		4		obbligatoria
<b>CONOSCENZA LINGUA STRANIERA</b>	ABLIN71	Lingua straniera - Inglese	4		obbligatoria
<b>PROVA FINALE</b>		Tesi	12		obbligatoria
<b>TOTALE CREDITI</b>			<b>60</b>		
<b>TOTALE CREDITI PREVISTI NEL TRIENNIO</b>			<b>180</b>		