

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO PITTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	<p><i>Teoria della percezione e psicologia della forma</i> Bussoni Aula 3H 09.30 - 12.30</p>		<p>Disegno Zibordi Museo 08.30 - 12.30</p>	<p>Pittura Millefiore aula 3A (Pittura) 8.30 - 13.30</p>	<p>Pittura Millefiore aula 3A (Pittura) 8.30 - 13.30</p>	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30			<p><i>Fondamenti di marketing culturale</i> Tenore Aula 3G 14.30- 17.30</p>			
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	<p>Fotografia digitale Fabbris Gruppo B Aula 5H 14.00 - 18.00</p>	<p>Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala Conferenze 10.30 - 13.30</p>	<p>Anatomia Artistica II Marzagalli aula 3N (Gruppo A) 8.30 - 12.30</p>	<p>Anatomia Artistica II Marzagalli aula 3N (Gruppo B) 8.30 - 12.30</p>	<p>Pittura Millefiore aula 3A (Pittura) 8.30 - 13.30</p>	<p>Pittura Millefiore aula 3A (Pittura) 8.30 - 13.30</p>
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30		<p>Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 14.30 - 17.30</p>	<p><i>Linguaggi e tecniche audiovisivo</i> Seresini Senarega 14.30 - 18.30</p>	<p><i>Plastica ornamentale</i> Cini Sant'Agostino 14.30- 18.30</p>	<p>Teoria e metodo mass media Aula 3C 14.00 - 17.00</p>	
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	<p><i>Tecniche performative per le arti visive</i> Viel Aula 3C 12.30 - 16.30</p>			<p>Pittura Millefiore aula 3A (Pittura) 8.30 - 13.30</p>	<p>Pittura Millefiore aula 3A (Pittura) 8.30 - 13.30</p>	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30				<p><i>Fotografia</i> Sciaccaluga Aula 5H - 14.00 - 18.00</p>	<p><i>Fondamenti di informatica</i> Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30</p>	
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO DECORAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE						
I ANNO						
ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30	Cromatologia Merani aula 3B 14.30 - 18.30		Disegno tecnico e progettuale Varaldo aula 3C 13.30 - 18.30	Fondamenti di marketing culturale Tenore Aula 3 G 14.30-17.30	Anatomia Artistica I Orecchia aula 3N 14.30 - 18.30	Storia della decorazione Sommariva Aula 3D 14.30 - 17.30
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO						
ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30	Teoria della percezione e psicologia della forma Bussoni Aula 3H 09.30 - 12.30					
10.30 - 11.30		Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 10.30 - 13.30				
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30			Disegno tecnico e progettuale Varaldo aula 3C 13.30 - 18.30	Plastica ornamentale Cini Sant'Agostino 14.30- 18.30	Anatomia Artistica II Orecchia aula 3N 14.30 - 18.30	
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO							
ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
8.30 - 9.30							
9.30 - 10.30							
10.30 - 11.30							
11.30 - 12.30							
12.30 - 13.30							
13.30 - 14.30							
14.30 - 15.30			Disegno tecnico e progettuale Varaldo aula 3C 13.30 - 18.30	Linguaggi e tecniche audiovisivo Seresini Senarega 14.30 - 17.30	Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30	Pedagogia e didattica dell'arte Pasqualini Aula 3H 14.00 -17.30	
15.30 - 16.30							
16.30 - 17.30							
17.30 - 18.30							

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO SCULTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30			Disegno Zibordi Museo 08.30 - 12.30		Scultura Cini Sant'Agostino 08.30 - 11.30	
10.30 - 11.30		Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 10.30 - 13.30		Scultura Cini Sant'Agostino 08.30 - 13.30		
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30			Linguaggi e tecniche audiovisivo Seresini Senarega 14.30 - 18.30		Teoria e metodo mass media Aula 3C 14.00 - 17.00	
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30	Tecniche di fonderia Cavalca Aula 5G 09.00 - 13.00	Anatomia Artistica II Marzagalli aula 3N (Gruppo A) 8.30 - 12.30	Anatomia Artistica II Marzagalli aula 3N (Gruppo B) 8.30 - 12.30		Scultura Cini Sant'Agostino 08.30 - 11.30	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30		Fotografia digitale Fabbris Aula 5H 14.00 - 18.00	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 14.30 - 17.30	Fotografia Sciaccaluga Aula 5H 14.00 - 18.00	Fondamenti di marketing culturale Tenore Aula 3G 14.30- 17.30	Tecniche dell'incisione Sciaccaluga aula 5F (Incisione) 13.30 - 18.30
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30	Teoria della percezione e psicologia della forma Bussoni 3H Aula 09.30 - 12.30				Scultura Cini Sant'Agostino 08.30 - 11.30	
10.30 - 11.30		Tecniche di fonderia Cavalca Aula 5G 09.00 - 13.00				
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30				Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30	Plastica ornamentale Cini Sant'Agostino 14.30- 18.30	Tecniche della modellazione digitale Tempesta Senarega 13.30- 18.30
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNIO GRAFICA D'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30		Informatica per la grafica Fossati Senarega 13.30 - 17.30				
15.30 - 16.30				Anatomia Artistica I Orecchia aula 3N 14.30 - 18.30		
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Storia del disegno e della grafica II Gagliano Candela Sala conferenze 8.30 - 11.30					
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30		Storia dell'arte moderna II Gagliano Candela Sala conferenze 10.30 - 13.30				
12.30 - 13.30			Grafica d'Arte Sciacaluga aula 5F (Incisione) 08.30 - 13.30			
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30	Tecnologia dei materiali (carta) Wrubl aula 5F (Incisione) 14.30 - 18.30					
16.30 - 17.30		Fotografia digitale Fabbris Aula 5H 14.00 - 18.00	Modellistica Zanoletti aula 3F 14.00 - 18.00	Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30	Anatomia Artistica II Orecchia aula 3N 14.30 - 18.30	Illustrazione scientifica Zibordi Aula 3C 08.30 - 12.30
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Laboratorio ricerca Daum / Sciacaluga aula 5F (Incisione) 08.30 - 11.30					
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Museologia Sommariva Aula 3M 13.30 - 17.30					
15.30 - 16.30		Cultura del progetto Zanoletti Aula 3G 14.00 - 18.00				
16.30 - 17.30			Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 14.30 - 17.30			
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - TRIENNIO SCENOGRAFIA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30			Storia e teoria della scenografia dal 18/3 Aula 3M Millefiore 09.30 - 12.30	Scenografia Valsania aula 3F (Scenografia) 9.00 - 13.00	Scenografia Valsania aula 3F (Scenografia) 9.00 - 13.00	
10.30 - 11.30		Storia dello spettacolo Bonfanti Aula 3H 10.30 - 13.30				
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30			Storia e teoria della scenografia dal 18/3 Aula 3M Millefiore 09.30 - 12.30	Scenografia Valsania aula 3F (Scenografia) 9.00 - 13.00	Scenografia Valsania aula 3F (Scenografia) 9.00 - 13.00	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Tecnologie dei materiali Ferraro Aula 5D 13.30 - 17.30	Illuminotecnica ladeluca aula 3F (Scenografia) dal 12/11 13.00 - 18.00 vedi calendario specifico	Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 14.30 - 17.30	Costume per lo spettacolo Marsella aula Costume (Senarega) 14.30 - 16.30	Regia Courir aula 3G 14.30 - 16.30	
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30				Scenografia Valsania aula 3F (Scenografia) 9.00 - 13.00	Scenografia Valsania aula 3F (Scenografia) 9.00 - 13.00	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30	Cromatologia Merani aula 3B 14.30 - 18.30	Fotografia digitale Fabbris Gruppo A Aula 5H 14.00 - 18.00	Fotografia Sciaccaluga Aula 5H 14.00 - 18.00	Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30	Plastica ornamentale Cini Sant'Agostino 14.30- 18.30	Fondamenti di marketing culturale Tenore Aula 3G 14.30- 17.30
16.30 - 17.30						Tecniche della modellazione digitale Tempesta Senarega 13.30- 18.30
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE - TRIENNIO DIDATTICA DELL'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30	Teoria della percezione e psicologia della forma Bussoni Aula 3H 09.30 - 12.30			Didattica dei linguaggi artistici Pasqualini Museo 09.30 - 13.30 vedi calendario specifico		
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30			Storia dello spettacolo Bonfanti Aula 3H 10.30 - 13.30			
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Cromatologia Merani aula 3B 14.30 - 18.30	Informatica per la grafica Fossatili Senarega 13.30 - 17.30	Pedagogia e didattica dell'arte Pasqualini Aula 3D 14.00 - 17.30	Fondamenti di marketing culturale Tenore Aula 3G 14.30 - 17.30		
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30				Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30		
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30			Didattica per il Museo Pasqualini Museo 09.30 - 13.30 vedi calendario specifico	Tecniche extramediali Merani Aula 3D 08.30 - 12.30		
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30				Allestimento spazi espositivi Sommariva Sala conferenze 13.30 - 17.30		
15.30 - 16.30	Fotografia digitale Fabbris Aula 5H 14.00 - 18.00		Storia dell'arte Contemporanea Marasco Aula 3H 14.30 - 17.30			Teoria e metodo dei mass media aula 3C 14.30 - 18.30
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30	Museologia Sommariva Aula 3M 13.30 - 17.30					
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30				Installazioni multimediali Barbera Aule 4° piano Senarega 14.30 - 18.30		

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - TRIENNO NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Teoria della percezione e psicologia della forma Bussoni Aula 3H 09.30 - 12.30					
9.30 - 10.30				Fenomenologia delle arti contemporanee Barbera Senarega 11.00 - 14.00		
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30		Informatica per la grafica Fossati Senarega 13.30 - 17.30				
15.30 - 16.30		Fotografia digitale Fabbris Gruppo A Aula 5H 14.00 - 18.00	Linguaggi e tecniche audiovisivo Seresini Senarega 14.30 - 18.30			
16.30 - 17.30				Fondamenti di informatica Ingenito aule PAI (Senarega) 15.30 - 18.30	Teoria e metodo dei mass media aula 3C 14.30 - 18.30	
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30			Metodologia della progettazione Zanoletti Aula 3F 09.00 - 13.00			
10.30 - 11.30				Tecniche extramediali Merani Aula 3D 08.30 - 12.30		
11.30 - 12.30				Tecniche di animazione digitale Seresini Senarega 09.30- 13.30		
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30		Culture digitali Bussoni Aula 3C 14.00-18.00				
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

III ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30		Estetica dei new media Bussoni Aula 3C 09.30 - 13.30				
13.30 - 14.30	Tecniche performative per le arti visive Viel					
14.30 - 15.30	Sala conferenze 12.30 - 16.30					
15.30 - 16.30		Estetica dei new media Bussoni Aula 3H 14.30 - 17.30				
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30			Installazioni multimediali Barbera Aule 4° piano Senarega 14.30 - 18.30	Pratica e cultura dello spettacolo Vanzo aula 3M 10.00 - 16.00		