

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO PITTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Anatomia artistica Marzagalli aula 3N 8.30 - 12.30	Pittura Palerma aula Pittura 3 piano 8.30 - 13.30	Pittura Palerma aula Pittura 3 piano 8.30 - 13.30	Video editing Milotta Aula 5H 09.30 - 13.30	Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Aula 3 H 09.30 - 12.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30	Tecniche performative Barbera Senarega 14.00 - 18.00	Linguaggi dell'arte contemporanea Viel Aula 3H 14.30 - 17.30			
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30	Anatomia artistica Marzagalli aula 3N 8.30 - 12.30	Pittura Palerma aula Pittura 3 piano 8.30 - 13.30	Pittura Palerma aula Pittura 3 piano 8.30 - 13.30	Video editing Milotta Aula 5H 09.30 - 13.30	Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Aula 3 H 09.30 - 12.30
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30	Tecniche performative Barbera Senarega 14.00 - 18.00	Linguaggi dell'arte contemporanea Viel Aula 3H 14.30 - 17.30			
14.30 - 15.30					
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO DECORAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30	Tecniche dei materiali Giannoni Aula 5G 14.30 - 18.30	Linguaggi dell'arte contemporanea Viel Aula 3H 14.30 - 17.30	Tecniche e tecnologie della Decorazione Giannoni aula 3C 14.30 - 18.30	Decorazione Ghigino aula Decorazione 14.00 - 18.00	
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30					
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30	Tecniche dei materiali Giannoni Aula 5G 14.30 - 18.30	Linguaggi dell'arte contemporanea Viel Aula 3H 14.30 - 17.30	Tecniche e tecnologie della Decorazione Giannoni aula 3C 14.30 - 18.30	Decorazione Ghigino aula Decorazione 14.00 - 18.00	
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE - BIENNIO SCULTURA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Anatomia artistica Marzagalli aula 3N 8.30 - 12.30			Video editing Milotta Aula 5H 09.30 - 13.30	Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Aula 3 H 09.30 - 12.30	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30	Scultura Tasso Sant'Agostino 14.30 - 18.30	Linguaggi dell'arte contemporanea Viel Aula 5H 14.30 - 17.30	Tecniche e tecnologie della Decorazione Giannoni aula 3C 14.30 - 18.30			
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Anatomia artistica Marzagalli aula 3N 8.30 - 12.30			Video editing Milotta Aula 5H 09.30 - 13.30	Metodologie e tecniche del contemporaneo Marasco Aula 3 H 09.30 - 12.30	
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30	Scultura Tasso Sant'Agostino 14.30 - 18.30	Linguaggi dell'arte contemporanea Viel Aula 5H 14.30 - 17.30	Tecniche e tecnologie della Decorazione Giannoni aula 3C 14.30 - 18.30			
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO SCENOGRAFIA - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30			Storia dell'arte contemporanea Gagliano Candela Aula 3H 09.30 - 12.30	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo Manganeli Aula 3G 10.30 - 14.30	Scenografia televisiva Licheri Aula 3D 09.30 - 13.30
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30	Illuminotecnica Albanese Aula 3F 14.00 - 18.00	Fotografia scena Pitto Aula 3F/3N 14.30 - 16.30		Scenografia televisiva Licheri Aula 3D 14.30 - 18.30	Fotografia scena Pitto 3F 14.30 - 16.30
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8.30 - 9.30					
9.30 - 10.30			Storia dell'arte contemporanea Gagliano Candela Aula 3H 09.30 - 12.30	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo Manganeli Aula 3G 10.30 - 14.30	Scenografia televisiva Licheri Aula 3D 09.30 - 13.30
10.30 - 11.30					
11.30 - 12.30					
12.30 - 13.30					
13.30 - 14.30					
14.30 - 15.30	Illuminotecnica Albanese Aula 3F 14.00 - 18.00	Fotografia scena Pitto Aula 3F/3N 14.30 - 16.30		Scenografia televisiva Licheri Aula 3D 14.30 - 18.30	Fotografia scena Pitto 3F 14.30 - 16.30
15.30 - 16.30					
16.30 - 17.30					
17.30 - 18.30					

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO SCENOGRAFIA COSTUME - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Cultura tessile Fontana Aula telai 11.30 - 14.00		Costume per lo spettacolo Cappellini Senarega 09.00 - 13.00			Tintura Galano Aula 5D 09.00 - 13.00
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Cultura tessile Fontana Senarega 14.30 - 18.00	Fotografia scena Pitto Aula 3F 14.30 - 16.30	Costume per lo spettacolo Cappellini Senarega 14.00 - 18.00		Tintura Galano Aula 5D 13.30 - 18.30	Fotografia scena Pitto Aula 3F 14.30 - 16.30
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Cultura tessile Fontana Aula telai 11.30 - 14.00		Costume per lo spettacolo Cappellini Senarega 09.00 - 13.00			Tintura Galano Aula 5D 09.00 - 13.00
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Cultura tessile Fontana Senarega 14.30 - 18.00	Fotografia scena Pitto Aula 3F 14.30 - 16.30	Costume per lo spettacolo Cappellini Senarega 14.00 - 18.00		Tintura Galano Aula 5D 13.30 - 18.30	Fotografia scena Pitto Aula 3F 14.30 - 16.30
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO PAI ILLUSTRAZIONE - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Layout e tecniche visualizzazione Macchiavello Aula 3D 09.00 - 13.00	Brand design Cavazzuti Aula 3G 09.00 - 13.00	Tecniche di animazione digitale Seresini Senarega 09.30- 13.30			
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Cirone Aula 3C 14.00 - 18.00		Art Direction Ratto Senarega 13.30 - 17.30	Storia dell'illustrazione e della pubblicità Miroglio Aula 5E 14.30 - 17.30		
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30	Layout e tecniche visualizzazione Macchiavello Aula 3D 09.00 - 13.00	Brand design Cavazzuti Aula 3G 09.00 - 13.00	Tecniche di animazione digitale Seresini Senarega 09.30- 13.30			
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Cirone Aula 3C 14.00 - 18.00		Art Direction Ratto Senarega 13.30 - 17.30	Storia dell'illustrazione e della pubblicità Miroglio Aula 5E 14.30 - 17.30		
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30						
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO PAI FOTOGRAFIA- ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Cirone Aula 3C 14.00 - 18.00	Fotografia scena Pitto Aula 3F/3N 14.30 - 16.30	Fotografia- Ritratto Ranzani Aula 5 H 14.30- 18.30	Video editing Milotta Aula 5H 09.30 - 13.30	Fotografia scena Pitto Aula 3F 14.30 - 16.30	
15.30 - 16.30				Storia dell'illustrazione e della pubblicità Miroglio Aula 5E 14.30 - 17.30		
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30						
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30						
14.30 - 15.30	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Cirone Aula 3C 14.00 - 18.00	Fotografia scena Pitto Aula 3F/3N 14.30 - 16.30	Fotografia- Ritratto Ranzani Aula 5 H 14.30- 18.30	Video editing Milotta Aula 5H 09.30 - 13.30	Fotografia scena Pitto Aula 3F 14.30 - 16.30	
15.30 - 16.30				Storia dell'illustrazione e della pubblicità Miroglio Aula 5E 14.30 - 17.30		
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

DIPARTIMENTO ARTI APPLICATE - BIENNIO PAI WEB DESIGN - ORARIO SECONDO SEMESTRE

I ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30		Brand design Cavazzuti Aula 3G 09.00 - 13.00	Tecniche di animazione digitale Seresini Senarega 09.30- 13.30		Web design Rolle Aula 3M 09.30 - 13.30	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Cirone Aula 3C 14.00 - 18.00					
14.30 - 15.30				Storia dell'illustrazione e della pubblicità Miroglio Aula 5E 14.30 - 17.30		
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						

II ANNO

ORARIO	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.30 - 9.30						
9.30 - 10.30		Brand design Cavazzuti Aula 3G 09.00 - 13.00	Tecniche di animazione digitale Seresini Senarega 09.30- 13.30		Web design Rolle Aula 3M 09.30 - 13.30	
10.30 - 11.30						
11.30 - 12.30						
12.30 - 13.30						
13.30 - 14.30	Metodologia progettuale della comunicazione visiva Cirone Aula 3C 14.00 - 18.00					
14.30 - 15.30				Storia dell'illustrazione e della pubblicità Miroglio Aula 5E 14.30 - 17.30		
15.30 - 16.30						
16.30 - 17.30						
17.30 - 18.30						