Accademia
Ligustica di Belle Arti
di Genova

VERBALE N. 7

Verbale della Commissione giudicatrice: Esito della seconda prova del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM080 – Tecniche per la pittura (Ex ABAV06), prot. n. 8142 del 04/08/2026, indetto dall'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica".

Il giorno 22 ottobre 2026, alle ore 09:00, nei locali dell'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica" Largo Pertini 4, presso l'aula 3M, si è riunita la Commissione per la Costituzione Graduatoria di un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di un posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM080 – Tecniche per la pittura - prot. n.8142 del 04/08/2026, indetto dall'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica".

La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita nel rispetto di quanto indicato dall'articolo 7 del Bando di concorso e, a seguito della procedura di sorteggio, risulta così composta:

- Prof. Pietro Millefiore, in qualità di Presidente;
- Prof.ssa Barbara Giorgis, in qualità di Componente;
- Prof. Tetsuro Shimizu, in qualità di Componente.

Alle ore 09:30 ha inizio lo svolgimento della seconda prova dei Candidati che hanno estratto le tracce il 21/10/2026, secondo l'ordine di estrazione di cui al verbale n. 6 del 21/10/2026 prot. n. 8947.

La Commissione richiama le modalità di svolgimento della seconda prova e i criteri di valutazione della medesima, così come sotto specificato.

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

GIUDIZIO SINTETICO	ESPRESSIONE DISCORSIVA DEL GIUDIZIO	VOTO NUMERICO COMPLESSIVO
Eccellente	L'esposizione risulta totalmente corretta, ben articolata e pertinente, oltre che grammaticalmente corretta con l'utilizzo di un lessico ricco e appropriato al contenuto del settore artistico disciplinare oggetto del concorso. Analisi molto particolareggiata sostenuta da capacità argomentative precise e coerenti e arricchita da collegamenti e riflessioni personali e di riferimenti storico- artistici.	35
Ottimo	L'esposizione si articola in modo preciso ed è argomentata, scorrevole e ricca di linguaggio appropriato. Il Candidato effettua un'analisi precisa e dimostra una capacità di sintetizzare e collegare le tematiche in modo personale con riferimenti storico-artistici ricchi ed articolati.	Da 31 a 34
Buono	Il candidato mostra una conoscenza completa degli argomenti che vengono esposti in modo appropriato, scorrevole e terminologicamente ricco sia pure con qualche imperfezione. Risulta appropriata l'analisi, la sintesi e l'argomentazione personale tema trattato.	Da 28 a 30
Discreto	Il candidato dimostra di conoscere gli argomenti che espone in maniera adeguata e pertinente al SAD. L'esposizione risulta chiara e corretta anche se con qualche imprecisione.	Da 25 a 27

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

Sufficiente	Il candidato dimostra di conoscere in maniera essenziale gli argomenti esposti. La presentazione risulta adeguata, seppur con qualche imprecisione sul piano linguistico e tecnico artistico.	Da 24
Insufficiente	Il candidato presenta una conoscenza degli argomenti incompleta e superficiale. L'esposizione sul piano linguistico e tecnico artistico è carente e imprecisa rispetto a quanto richiesto dal tema proposto.	Da 13 a 23
Gravemente Insufficiente	Il candidato denota una conoscenza frammentaria degli argomenti e un'esposizione impropria e non adeguata.	Da 6 a 12
Scarso	Esposizione carente, non pertinente e/o lacunosa rispetto al tema proposto.	Da 0 a 5

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

La Commissione dà atto che la prova si intende superata con un punteggio minimo di 24/35 e che il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità.

Le valutazioni della seconda prova sono riportate nella seguente tabella, secondo l'ordine di svolgimento:

N.	CODICE DOMANDA	PRESENTE / ASSENTE	PUNTEGGIO SECONDA PROVA	IDONE* / NON IDONE*
1	V4WPGTVKEK	Presente	34	Idone*
2	MCZE3YTKTE	Presente	34	Idone*
3	QWTU18DV36	Presente	32	Idone*

Alle ore 12.30 la Commissione si riunisce per la valutazione dei titoli di studio e di servizio dei Candidati, compresi gli ammessi alla prova scritta.

Alle ore 15.30 la Commissione dichiara conclusi i lavori di valutazione delle domande e procede a stilare la TABELLA 1 con l'elenco dei Candidati (indicati con il relativo ID domanda) con il relativo punteggio.

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

TABELLA 1

CODICE DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PRIMA PROVA	PUNTEGGIO SECONDA PROVA	TOTALE	ESITO
DZZYW57FSV	13	12	-	25	Non idone*
QRXTMKQCQZ	6.5	10	-	16.5	Non idone*
NFKR5YT3YW	9.5	20	-	29.5	Non idone*
QWTU18DV36	7	35	32	74	Idone*
Z63W4E6SHF	7	16	-	23	Non idone*
C1M3B1XFHD	6.5	16	-	22.5	Non idone*
8DUCA5Y3FA	9.6	10	-	19.6	Non Idone*
Z7YUT31D4X	8.3	12	-	20.3	Non idone*
286CENB19X	9.8	14	-	25.8	Non idone*
UKACVGX8CU	6.5	18	-	24.5	Non idone*
N46MKVNSMC	8.5	14	-	22.5	Non idone*
NG53Q62DUS	5	16	-	21	Non idone*
VYSFX1DB13	NC	16	-	16	Non idone*
V4WPGTVKEK	7	28	34	69	Idone*

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

WTGB8ZF4CE	9.8	14	-	23.8	Non idone*
93SPBB71U7	4	20	-	24	Non idone*
MRZC2VMYVE	15.5	16	-	31.5	Non idone*
WC89V22K66	10.1	12	-	22.1	Non idone*
MCZE3YTKTE	9	32	34	75	Idone*

La Commissione non ha potuto valutare il portfolio del Candidato VYSFX1DB13 perché non presentato nella domanda di candidatura.

La Commissione definisce il punteggio complessivo ottenuto da ciascun Candidato risultato idoneo, dato dalla somma dei punteggi ottenuti da ciascun Candidato in relazione alla Valutazione dei Titoli, al Punteggio della prima prova e al Punteggio della seconda prova, così come riportati, secondo l'ordine di svolgimento, nella sottostante Tabella:

CODICE DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PRIMA PROVA	PUNTEGGIO SECONDA PROVA	TOTALE	ESITO
V4WPGTVKEK	7	28	34	69	Idone*
MCZE3YTKTE	9	32	34	75	Idone*
QWTU18DV36	7	35	32	74	Idone*

La Commissione stila la graduatoria provvisoria di merito e l'elenco dei candidati idonei, secondo l'ordine decrescente di punteggio complessivo ottenuto dagli stessi, del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM080 –Tecniche

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

per la pittura - prot. n. 8142 del 04/08/2026, indetto dall'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica", come da **Allegato 1** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.

I lavori della Commissione si concludono alle ore 16:00.

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, a cura del Presidente della Commissione, nell'apposita sezione: https://www.accademialigustica.it/bandi-e-graduatorie/ e sul Portale Unico di Reclutamento della Funzione Pubblica InPA https://www.inpa.gov.it/ con l'avvertenza che i Candidati siano indicati con il rispettivo ID Codice Domanda in modo che i dati personali dei candidati siano trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati personali.

Letto, approvato e sottoscritto.
Genova, 22 ottobre 2026

La Commissione:

Prof. Pietro Millefiore, in qualità di Presidente e Verbalizzante;
Prof.ssa Barbara Giorgis, nella qualità di Componente;
Prof. Tetsuro Shimizu, in qualità di Componente.

ALLEGATO 1

Graduatoria provvisoria di merito ed elenco idonei.

N.	CODICE DOMANDA	NOME	COGNOME	TOTALE
1	MCZE3YTKTE	ANDREAS	ZAMPELLA	75
2	QWTU18DV36	****	****	74
3	V4WPGTVKEK	****	****	69

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it