Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova

VERBALE N. 4

Verbale della Commissione giudicatrice: Prima prova d'esame, esito della prima prova, ammessi alla seconda prova, calendario della seconda prova del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM102 – Storia delle arti visive (Ex ABST47), prot. n. 8141 del 04/08/2026, indetto dall'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica".

Il giorno 14 ottobre 2026, alle ore 09:30, nei locali dell'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica" Largo Pertini 4, presso l'aula aula 3F, si è riunita la Commissione per la Costituzione Graduatoria di un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di 1 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM102 – Storia delle arti visive - prot. n.8141 del 04/08/2026, indetto dall'Accademia Statale di Belle Arti di Genova "Ligustica".

La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita nel rispetto di quanto indicato dall'articolo 7 del Bando di concorso e, a seguito della procedura di sorteggio, risulta così composta:

- Prof. Emilia Marasco, in qualità di Presidente;
- Prof.ssa Nicolas Martino, in qualità di Componente;
- Prof. Antonello Tolve, in qualità di Componente.

PREDISPOSIZIONE

La Commissione predispone sei (6) tracce per la seconda prova.
Ciascuna delle tracce viene inserita in una busta neutra in modo che il contenuto non sia visibile e ogni busta viene sigillata.

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

IDENTIFICAZIONE E CONSEGNA MATERIALE

Alle ore 10:00 mediante documento di riconoscimento, si procede all'identificazione dei Candidati ammessi alla seconda prova, come da convocazione del Verbale n. 4, prot. n. 8801 del 12/10/2026. Effettuata l'identificazione si procede con l'estrazione della traccia.

Il Presidente della Commissione dichiara che, prima dell'estrazione della traccia, si eseguirà l'estrazione della lettera dell'alfabeto a partire dalla quale avrà inizio la seconda prova.

Dalla lettera estratta verrà redatto l'elenco per il calendario della seconda prova. Ai fini dell'estrazione sopra indicata, tutte le lettere dell'alfabeto italiano completo dalla A alla Z (26 lettere), piegate in modo tale da non essere in alcun modo riconoscibili, sono state inserite in un'urna.

Alle ore 10:05 tre candidati, proponendosi allo scopo, procedono al sorteggio della lettera e della traccia.

Il Presidente della Commissione dà atto che la lettera estratta è la lettera "W".

Risultano presenti i seguenti N. 4 Candidati;

N.	CODICE DOMANDA	PRESENTE / ASSENTE
1	H2VUXNX26B	Presente
2	YM7UWEWR5K	Presente
3	5V5RZUM7W8	Presente
4	GK13E262NM	Presente

Si procede con l'estrazione delle tracce.

Il Candidato H2VUXNX26B estrae la seguente traccia (n.3):
"*Arte e corpo"*
Il Candidato è convocato alle ore 10:00

Il Candidato YM7UWEWR5K estrae la seguente traccia (n. 6):
"Astrazione povera"

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it

Il Candidato è convocato alle ore 10:45

Il Candidato 5V5RZUM7W8 estrae la seguente traccia (n. 2):
"Arte e sistema dell'arte"
Il Candidato è convocato alle ore 11:30

Il Candidato GK13E262NM estrae la seguente traccia (n. 4):
"Arte cinetica e programmata"
Il Candidato è convocato alle ore 12:15

Il Presidente della Commissione procede all'apertura e alla lettura delle tracce non estratte:
Traccia n. 1 – Arte e spazio urbano
Traccia n. 5 – Young British Artists: da Freeze a Sensation

La Commissione conferma le modalità di svolgimento della seconda prova e ricorda ai Candidati che gli stessi sono convocati per lo svolgimento della seconda prova in data 15 ottobre 2026, dalle ore 10:00, presso l'Aula 3M della sede dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4, 16121 Genova. Essendo l'aula variata rispetto a quella definita precedentemente (3F) e comunicata tramite verbale n. 3, la Commissione fa visionare ai candidati la nuova aula designata. I candidati, unanimemente, accettano la variazione.

Il Presidente ricorda che l'assenza del Candidato nel giorno e all'orario di convocazione comporta l'esclusione del Candidato medesimo per rinuncia.

I lavori della Commissione si concludono alle ore 10:30.

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, a cura del Presidente della Commissione, nell'apposita sezione: https://www.accademialigustica.it/bandi-e-graduatorie/ e sul Portale Unico di Reclutamento della Funzione Pubblica InPA https://www.inpa.gov.it/ con l'avvertenza che i Candidati siano indicati con il rispettivo ID Codice Domanda in modo che i dati personali dei Candidati siano trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati personali.

Letto, approvato e sottoscritto.

Genova, 14 ottobre 2026

La Commissione:

- Prof.ssa Emilia Marasco, in qualità di Presidente e Verbalizzante

- Prof. Nicolas Martino, nella qualità di Componente

- Prof. Antonello Tolve, in qualità di Componente

16121 Genova
Palazzo dell'Accademia, Largo Pertini 4
Tel. 010 560131
info@accademialigustica.it
www.accademialigustica.it